

Biennale sztuki w Piotrkowie

Piotrkowskie Biennale Sztuki jest konkursem, którego celem jest przegląd i prezentacja aktualnych tendencji w sztuce polskiej poprzez konfrontację artystów reprezentujących różnorodne stylistyki i postawy twórcze. Jedynym ograniczeniem, a jednocześnie wyróżnikiem tego konkursu jest temat stawiany przez kuratora, charakteryzujący kolejne edycje konkursu. Tytułowe tezy poprzednich edycji Biennale to „Koniec człowieka?” oraz „W postapokaliptycznym świecie. Iluzja czy droga wyjścia/dojścia ku?”. Tematem przewodnim obecnej edycji jest zagadnienie pt. „Nowy człowiek? Stare prawdy czy nowe mity?”

Do tegorocznego konkursu zostało zgłoszonych 697 prac, z których jury w składzie: Krzysztof Jurecki, Julia Kurek, Marcin Berdyszak, Wojciech Pukocz, Stanisław Gajda wybrało 71 prac do etapu finałowego. Spośród nich wybrane zostały zwycięskie prace.