

Czwarta natura

- Czwarta natura to ta przyroda, która wraca w miejsca, z którego została wyrugowana. Jest o tym, jak np. na dawnych pofabrycznych terenach pojawia się las albo łąka - wyjaśnia konkursowe hasło Sławomir Kalwinek, wiceprezes WFO w Łodzi

Spośród ponad stu prac nadesłanych na konkurs, nagrody rozdano w trzech kategoriach - plastycznej, fotograficznej i filmowej. W kategorii plastycznej zwyciężyła praca Katarzyny Błaszkiwicz ze szkoły podstawowej w Bełdowie, w konkursie fotograficznym wygrała Alicja Cytarzynska z Licem Ogólnokształcącego MIKRON w Łodzi, a najlepszy okazał się film "Sami sobie" Oliwii Stęśickiej i Marka Musiała.

- Zaskoczyło mnie, że młodzi ludzie traktują przyrodę tak jak traktuje się albo jak się myśli o kimś, kogo się zna - o przyjaciółach. W kilku pracach przyroda została uosobiona, była żywą istotą, kolegą, koleżanką - mówi Kalwinek.

Międzynarodowy Festiwal Filmów Przyrodniczych im. Włodzimierza Puchalskiego to największy przegląd filmu przyrodniczego w Polsce o tradycji sięgającej do 1980 roku. Zasadniczym celem Festiwalu, konsekwentnie realizowanym od lat, jest udostępnianie i upowszechnianie dorobku polskiej, europejskiej i światowej sztuki filmowej dotyczącej przyrody.

Konkurs filmowy przeznaczony dla profesjonalistów i towarzyszące mu wydarzenia, odbędzie się w dniach 11 - 15 czerwca 2025 roku.