

Kalejdoskop 05/23

TEMAT NUMERU: JAK MIASTO DZIELI SIĘ WŁADZĄ

Jak miasto dzieli się władzą [TEMAT NUMERU] Bogdan SOBIESZEK

Partycypacja stała się modna - na świecie już wiele dekad temu, w Polsce w XXI wieku. Oznacza włączenie obywateli w proces decydowania (przede wszystkim w wymiarze lokalnym) o sprawach, które dotyczą ich codziennego życia. W samej idei nie ma nic złego. Problem pojawia się na poziomie realizacji. Władza, dokonując wrogiego przejęcia, szybko nauczyła się wykorzystywać partycypację do legitymizowania swoich poczynań, do rozmywania odpowiedzialności za nieudane decyzje. Ostatnim przykładem pozorowanego włączania obywateli w podejmowanie decyzji w Łodzi jest centralizacja miejskich domów kultury, przeprowadzona przy jednogłośnie sprzeciwie strony społecznej.

Poza tym:

Szkoła po przejściach [ROZMOWY] Rozmowa z Milenią FIEDLER

Duma miasta i kraju - Szkoła Filmowa w Łodzi - obchodzi jubileusz 75-lecia. To miejsce, które wykształciło i wychowało pokolenia wybitnych filmowców znanych na całym świecie. Miejsce z nietuzinkową historią i wielką tradycją. Miejsce, które niedawno zmierzyło się z największym kryzysem wizerunkowym. Afera przemocowa przy Targowej uruchomiła lawinę oskarżeń w środowisku artystycznym w ogóle. Oskarżeń, które po latach zamiatania pod dywan ujrzały w końcu światło dzienne. Co zmieniły w środowisku? A w szkole? I w jakiej kondycji Szkoła Filmowa w Łodzi świętuje jubileusz? Z rektorką szkoły prof. Milenią FIEDLER rozmawia Agata GWIZDAŁA.

Gwiazdy na rowerach [ROZMOWY] Rozmowa z Moniką GŁOWACKĄ

- W Polsce green filming dopiero raczkuje. Kraje Europy Zachodniej od kilku lat stawiają ekipom filmowym wysokie wymagania w tym względzie. Prędzej czy później i my będziemy musieli spełniać te oczekiwania, żeby móc realizować filmy w koprodukcji na przykład z Wielką Brytanią czy Niemcami - mówi Monika GŁOWACKA, szefowa Łódź Film Commission.

Artokielznanie [NOWE MIEJSCE] Aleksandra TALAGA-NOWACKA

To primaaprilisowy żart - pomyślałam, gdy dostałam wiadomość, że 1 kwietnia otwiera się w Łodzi nowa prywatna galeria, a na inauguracyjnej wystawie znajdą się prace Wilhelma Sasnała, Zbigniewa Libery czy Karola Radziszewskiego. W ostatnich latach łódzkie galerie raczej się zamykają. Ale nie. Galeria AOKZ przy Włókienniczej 3 rzeczywiście powstała. W weekend otwarcia przez jej 80-metrową przestrzeń przewinęło się ponad 250 osób. W lokalu wynajętym od miasta AOKZ stworzyli dwaj łódzcy kolekcjonerzy polskiej sztuki współczesnej: Grzegorz Jarosz oraz Maciej Domarecki.

KALENDARIUM wydarzeń w Łodzi i województwie łódzkim w maju

Spis treści:

13

Artysta pozytywnie wibrujący.
Mieczysław Kuźmicki

16

Jasnozielona nadzieja.
Andrzej Poniedziałki

18

Jak miasto dzieli się władzą.
Bogdan Sobieszek

24

Festiwal oddolny.
Bogumił Makowski

26

Gwiazdy na rowerach.
Rozmowa z Moniką Głowacką

30

Na zesłaniu w mieście Łodzi.
Emil Sowiński

33

Galeria Kalejdoskopu – 40. Konkurs im. Strzemińskiego – Sztuki Piękne

38

Malarstwo w obfitości.
Aleksandra Talaga-Nowacka

39

Artokielznanie.
Aleksandra Talaga-Nowacka

42

Z katalogu przemijania.
Aleksandra Talaga-Nowacka

44

Szkoła po przejściach.
Rozmowa z Milenią Fiedler

49

Czemu lubię wiosnę?
Łukasz Barys

50

Dwa błękity.

Piotr Grobliński

52

Jaki cierń, taka róża.

Łukasz Maciejewski

54

Humanizowanie muzyką.

Magdalena Sasin

56

Przywracanie pamięci.

Piotr Grobliński

58

Liczy się opowieść.

Paulina Ilska

60

Ślady mistrza.

Piotr Grobliński

62

Jan i skorupka.

Dariusz Bilski

64

Tomaszowski skarb.

Bogumił Makowski

66

Po pierwsze: scenariusz.

Piotr Kasiński

67

50 lat minęło...

Andrzej Sznajder

68

Piwnie fantazje.

Pienisty

69

Kalendarium

„**Kalejdoskop**” 05/23 do kupienia w Łódzkim Domu Kultury od 27 IV, a od 28 IV w punktach Ruchu S.A., Kolportera, Garmond-Press i salonach empik. A także w prenumeracie (w opcji darmowa dostawa do wybranego kiosku Ruchu):

https://prenumerata.ruch.com.pl/prenumerata-kalejdoskop-magazyn-kulturalny-lodzi-i-wojewodztwa-lodzkiego?fbclid=IwAR0CJwQi1fl7y-1av7GdZlwB82ZmKdxZmMSef9uNO1G6RKt-b4HEX_KIB8o

„Kalejdoskop” 05/23 jest dostępny także jako e-book na Virtualo.pl.

Naszych najlepszych tekstów w interpretacjach aktorów scen łódzkich związanych z Łodzią i regionem możecie słuchać na platformie „Kalejdoskop NaGłos”:

<https://soundcloud.com/kalejdoskopnaglos>