

ZMARŁA DOROTA FILIPCZAK

Była badaczką literatury kanadyjskiej, literatur postkolonialnych oraz feministycznej filozofii religii. Kierowała Zakładem Badań Intermedialnych, Kanadystycznych i Postkolonialnych w Instytucie Anglistyki UŁ. Była redaktorką naczelną pisma "Text Matters: A Journal of Literature, Theory and Culture".

Opublikowała siedem tomów wierszy:

"W cieniu doskonałej pomarańczy", Stowarzyszenie Literackie im. K.K. Baczyńskiego 1994, "Trzecie skrzydło anioła", „Biblioteka” 1995, "Orfeusz na ginekologii", „Biblioteka” 1997, "Ostrzyciel noży na jawie", Fundacja Anima „Tygiel Kultury” 2003, "K + M + B", Stowarzyszenie Literacko-Artystyczne „Fraza” 2009, "Wieloświat", Biblioteka „Toposu” 2016,

a także sztukę teatralną "Ludzie z przeciwka".

Przełożyła powieść Nadine Gordimer "Broń domowa" i "Leśną ścieżkę do źródła" Malcolma Lowry'ego. Publikowała w „Literaturze na Świecie”, „Nowych Książkach”, „Odrze”, „Literature and Theology” i „Text Matters”. Należała do Stowarzyszenia Pisarzy Polskich i Polskiego Towarzystwa Badań Kanadyjskich.