

Film w ogrodzie

- Zoo to główny obiekt zdjęciowy filmu - mówi Paweł Wendorff. - Stąd wyłania się opowiadana przez nas historia. Również przesłanie filmu wiąże się ze światem zwierząt. Główny wątek można skojarzyć z zachowaniem na przykład małp.

Za produkcję odpowiedzialna jest łódzka firma Anima-Pol. Wendorff jest także autorem scenariusza, zdjęć oraz producentem filmu. Budżet produkcji wyniósł ponad milion złotych. Film dostał dofinansowanie w wysokości 100 tys. zł z Łódzkiego Funduszu Filmowego w 2014 roku. - Mamy nadzieję, że znów spotkamy się z charakterystycznym poczuciem humoru Pawła Wendorffa, jakie znamy z filmu „Nie ten człowiek” i niecierpliwie czekamy na premierę - mówi Monika Głowacka, szefowa Łódź Film Commission.

- To będzie komediodramat - wyjaśnia Wendorff. - Historia jest dość dramatyczna, ale opowiadamy ją w sposób komediowy. Myślę, że momentami będzie śmiesznie.

Główną rolę zagrał Bartosz Turzyński. Partneruje mu Roman Gancarczyk. Na planie pojawili się także: Dymitr Hołowko, Bartosz Bulanda, Milena Lisiecka, Katarzyna Żuk, Krzysztof Pyziak, Magdalena Skiba, Dariusz Majchrzak, Wojciech Kondzielnik.

- Fascynujące było poznawanie realiów pracy ze zwierzętami, poznanie ludzi, którzy wspaniale się nimi opiekują - mówi o swoich wrażeniach Bartosz Turzyński.

Reżyser podkreślił, że ekipa otrzymała dużą pomoc ze strony szefostwa i pracowników zoo. - Pan prezes Tomasz Józwick pomagał uwiarygodnić naszą historię, dostarczał wiedzy na temat zachowań zwierząt i zasad pracy w zoo. Trzeba było skorygować scenariusz, żeby to, co zostało wymyślone, miało ręce i nogi, żeby nie było głupie. Nas najbardziej interesowały zwyczajnie małp.

- Cieszymy się, że ogród stał się jednym z bohaterów filmu - mówi Tomasz Józwick, wiceprezes Miejskiego Ogrodu Zoologicznego w Łodzi. - Można zobaczyć miejsca, które na co dzień nie są przeznaczone do zwiedzania. Jak lemury to zniosły? Bardzo dobrze. Lemury są zdolne. Ich nie trzeba namawiać do współpracy.

Na koniec filmowcy i pracownicy zoo zaprezentowali zaproszonym dziennikarzom „scenę” karmienia lemurów. Premiera filmu „Pośrednicy” przewidywana jest w przyszłym roku.