

Filmowa Polówka

W ostatni dzień lipca (31.07) zobaczymy się na osiedlu Montwiłła-Mireckiego („Frida”, reż. Julie Taymor, sekcja Malarze), widzewskiej górcie („Będzie lepiej”, reż. Olivier Nakache, Éric Toledano, sekcja Pewniaki) oraz w parku Julianowskim („Bajecznie bogaci Azjaci”, reż. Jon M. Chu, sekcja Wesele na Julianowie).

Sierpień (01.08) rozpoczną pokazy w Monopolis, Porcie Łódź i Smulsku. W sekcji Superstar na ekranie kultowy „Pamiętnik”, reż. Nick Cassavetes. Ta historia oparta na powieści Nicholasa Sparksa o tym samym tytule, bezwzględnie chwyciła za serce niejednego widza na całym świecie! Pod kryptonimem Smulsko, tym razem kryje się film Christophera Nolana. „Tenet” to nietypowa podróż przez mroczny świat międzynarodowego szpiegostwa, która ma pozwolić uratować ludzkość przed zbliżającą się kolejną wojną. Czy bohater opanuje sztukę inwersji czasu na czas i zapobiegnie najgorszemu scenariuszowi? Sprawdźcie sami! A na Dobranockę zapraszamy na film „Cudowny chłopak. Biały ptak”, reż. Marca Forstera. Ekranizacja światowego bestsellera „Cudowny chłopak” porwała milionową widownię w każdym wieku. Jej kontynuacja to kolejna niezwykła opowieść o potrzebie akceptacji, odwadze i miłości.

Jeśli piątek, to oczywiście Mini Polówka, czyli kino z myślą o najmłodszych. Stolarz Gepetto, pewnego dnia, z kawałka drewna tworzy postać chłopca. Figurka ożywa, zaczyna ruszać się i mówić. Ten opis to nic innego, jak zapowiedź „Pinokia”, reż. Matteo Garrone. Projekcja startuje o 19:00 na terenie Fuzji. Zaraz potem propozycja dla dojrzałej publiczności. W ramach sekcji ICH-Storie na ekranie dramat „Godziny”, reż. Stephen Daldry. Tego samego wieczoru zobaczycie również „Czerwone niebo”, reż. Christian Petzold (MSK Polesie). Sekcja Art House, której partnerem merytorycznym jest Festiwal Kamera Akcja, to gwarancja wyselekcjonowanych filmowych perełek, które podbijały festiwale w Cannes, Wenecji, Berlinie czy Sundance, zyskując uznanie publiczności i krytyków.

Dobry Flow i Filmowe SPA to synonimy sobotnich letnich wieczorów z TME Polówka! W Columna Medica w Łasku projekcja „Bridget Jones 3” w reż. Sharon Maguire. Jednak na tym nie koniec... W Leśnym Barze jak co tydzień koktajle inspirowane filmem, a przed projekcją spotkanie z dziennikarką Marzeną Rogalską i psycholożką Katarzyną Miller. Kontynuacja przygód znanej bohaterki, w którą wciela się Renée Zellweger to doskonały pretekst do rozmowy. Akcja filmu rozgrywa się kilka lat po wydarzeniach z poprzednich części. Bridget, która przeszła wiele życiowych zawirowań, stara się odnaleźć siebie i radzić sobie z wyzwaniem dorosłego życia. Dobry Flow wspólnie z partnerem sekcji Archicom zapewni szalony rejs z kapitanem, który zawsze płynie pod prąd. „W trójkacie” w reż. Rubena Östlunda w sobotę, 2 sierpnia, EC1 – Flow Archicom.

W niedzielę, 4 sierpnia, w ramach sekcji Akcja Rewitalizacja Polówka gościć będzie w Centrum Dialogu im. Marka Edelmana. Akcja filmu „Filip” w reż. Michała Kwiecińskiego osadzona jest w czasie II wojny światowej i koncentruje się na losach tytułowego Filipa, który próbuje przeżyć w czasach brutalnej okupacji. Poza tym w programie kolejna odsłona sekcji Family time (Skwer Kolbego), w ramach której zajrzymy do „Tajemniczego ogrodu”, reż. Marc Munden, gdzie wspólnie z dziesięcioletnią Mary odkryjemy moc wyobraźni, przyjaźni i odwagi. Przyjdzie też czas na „Nasze najlepsze wesele”, reż. Olivier Nakache, Éric Toledano (Andrzejów, sekcja Wesele u Andrzeja).

Plenerowe seanse w ramach sekcji Family time zawitają również na Koziny (pasaż przy fontannach). Poniedziałkowy wieczór (5 sierpnia) możecie spędzić na rodzinnym oglądaniu „Doktora Dollittle”, reż. Stephen Gaghan. Wyruszcicie wspólnie z doktorem na mityczną wyspę, by z pomocą zwierząt, zdobyć

lekarstwo na chorobę królowej Anglii. W Muzeum Kinematografii w Łodzi po raz kolejny wrócimy do lat 90., w których VHS, pizza i kasety wideo były najlepszą receptą na udany wieczór! Na dużym ekranie zobaczycie ponadczasowy klasyk Ridleya Scotta „Thelma i Louise”. W EC1 sekcja Jeszcze Polska i najgłośniejsza polska koprodukcja ostatniego roku - nagrodzona Oscarem „Strefa interesów” w reżyserii Jonathana Glazera. W tym roku nie mogło zabraknąć również sekcji Moto polówka, czyli esencji wyjątkowego klimatu kin samochodowych, nie tylko dla zakochanych. Pierwsza z nich - „Palm Springs”, reż. Max Barbakow - już 4 sierpnia na parkingu TME. Obowiązywać będą tzw. „wjazdówki” - bilety uprawniające do wjazdu, które będzie można rezerwować online na kilka dni przed pokazem. To nie koniec nowości! TME Polówka pojedzie również do Zgierza (sekcja EZG). W Starym Młynie na pierwszy ogień - „Barbie” Greta Gerwig. Gotowi na kolejny wakacyjny miesiąc z polówkami?

PROGRAM od 31 lipca do 5 sierpnia 2024:

31.07 / Środa

Osiedle Montwiła-Mireckiego, ul. Praussa 2, Szkoła Podstawowa nr 40 / Malarze

„Frida”, reż. Julie Taymor

Widzewska Górka, Św. Brata Alberta Chmielowskiego / Pewniaki

„Będzie lepiej”, reż. Olivier Nakache, Éric Toledano

Park Julianowski, Muszla koncertowa / Wesele na Julianowie

„Bajecznie bogaci Azjaci”, reż. Jon M. Chu

01.08 / Czwartek

Port Łódź, ul. Pabianicka 245 / Dobranocka

„Cudowny chłopak. Biały ptak”, reż. Marc Forster

Retkinia Zachód - Smulsko / Kryptonim Smulsko

„Tenet”, reż. Christopher Nolan

Monopolis, ul. Dr. Stefana Kopcińskiego 62 / Superstar

„Pamiętnik”, reż. Nick Cassavetes

02.08 / Piątek

MSK Polesie, ul. Krzemieniecka 2a - Karolew / Arthouse

„Czerwone niebo”, reż. Christian Petzold

Fuzja, ul. Milionowa 6a / Mini Fuzja / godz. 19:00

„Pinokio”, reż. Matteo Garrone

Fuzja, ul. Milionowa 6a / ICH-storie

„Godziny”, reż. Stephen Daldry

03.08 / Sobota

EC1 - Flow Archicom / Dobry flow

„W trójkącie”, reż. Ruben Östlund

Łask, Columna Medica, ul. Wakacyjna 8 / Filmowe Spa

„Bridget Jones 3”, reż. Sharon Maguire + spotkanie z dziennikarką Marzeną Rogalską i psychologką Katarzyną Miller (19:00)

04.08 / Niedziela

Centrum Dialogu im. Marka Edelmana / Akcja Rewitalizacja

„Filip”, reż. Michał Kwieciński

Skwer Kolbego, al. św. Maksymiliana Marii Kolbego / Family Time

„Tajemniczy ogród”, reż. Marc Munden
Andrzejów, park Ławeczka Sąsiedzka ul. Sędziwoja / Wesele u Andrzeja
„Nasze najlepsze wesele”, reż. Olivier Nakache, Éric Toledano
Parking TME / Moto Polówka
„Palm Springs”, reż. Max Barbakow

05.08 / Poniedziałek

Koziny ul. Długosza 26/28 - pasaż przy fontannach / Family time
„Doktor Dollittle”, reż. Stephen Gaghan
EC1 / Jeszcze Polska
„Strefa interesów”, reż. Jonathan Glazer
Muzeum Kinematografii / VHS
„Thelma i Louise”, reż. Ridley Scott

Opisy filmów oraz program na kolejne tygodnie można znaleźć na stronie: www.polowka.com.