

Filmowe lato w MeMo

Już 30 sierpnia 2024 r. o g. 11 ruszą warsztaty "Mój bohater z bajki" z filmoznawcą Patrykiem F.R. Ostrowskim, podczas których dzieci będą mogły stworzyć własne postaci inspirowane ulubieńcami z produkcji takich jak „Bluey” czy „Koci domek Gabi”. Coś specjalnego znajdzie się także dla fanów Pokémonów i przygód Kici Koci. W sobotę (31 sierpnia, g. 12:00) Karolina Czepkiewicz, animatorka kultury zaprosi uczestników na warsztaty z tworzenia pacynek. Wszyscy ci, którzy nie boją się igły i nitki wykonają samodzielnie swoją własną pacynkę z wizerunkiem najsławniejszej kotki czy Pikachu, a te staną się bohaterami niejednej wymyślonej przez dziecięcą wyobraźnię historii. Niedzielne południe (1 września, g. 12:00) młodzież spędzi w rytmie muzyki filmowej na warsztatach z Karimem Martusewiczem, kompozytorem i autorem muzyki do dwóch części filmu „Za duży na bajki” w reżyserii Kristoffera Rusa. Uczestnicy poznają proces tworzenia muzyki filmowej oraz dowiedzą się, jak porwać nią widzów i pobudzić filmowe emocje. Na wszystkie warsztaty Filmowego Lata w MeMo obowiązują zapisy, a wstęp jest bezpłatny.

- Młodzi ludzie jak nikt inny utożsamiają się z bohaterami filmowymi, naśladują i przejmują ich wrażliwość. Zależy nam na tym, by podczas festiwalu pokazywać historie, które mogą stać się inspiracją dla dorastających widzów — mówi Przemek Glajzner, dyrektor Filmowego Lata.

Już w piątek 30 sierpnia o g. 15 na ekranie Filmowego Lata w MeMo zagości „O psie, który jeździł koleją” Magdaleny Nieć, przeniesiona we współczesne czasy opowieść znana z uwielbianego dzieła Romana Pisarskiego pod tym samym tytułem. Po projekcji poruszającej historii przyjaźni dziecka i niezwykłego psa-podróżnika, odbędzie się spotkanie z aktorką, grającą główną rolę w filmie Lilianą Zajbert. 15-letnia aktorka opowie o swojej pracy na planie filmowym. Widzów nie może ominąć także wyróżniony na Festiwalu Filmów Młodego Widza „Ale Kino!” dokument „Dziewczyńskie historie” (31 sierpnia, g. 15) — autentyczny i ciepły portret głównych bohaterek na progu dorosłości. To ciałoopozycyjny i odwstydzający film opowiadający o tym, co to znaczy dojrzewanie. Gościnią po seansie będzie reżyserka filmu Aga Borzym. Niedzielne popołudnie to z kolei chłopięca perspektywa dorastania — „Za duży na bajki” Kristoffera Rusa (1 września, g. 14:00) to pobudzająca wrażliwość opowieść o umieraniu, dorastaniu, młodzięczych lękach, starości, ale także o miłości i marzeniach - zarówno tych spełnionych, jak i tych brutalnie przerwanych. Po seansie kompozytor muzyki Karim Martusewicz przybliży uczestnikom, jak wyglądała jego współpraca z reżyserem obu części filmu „Za duży na bajki” Kristofferem Rusem. Opowie również o tym, co było dla niego inspiracją przy pracy.

Harmonogram:

30 sierpnia 2024 r., Piątek

11:00-12:30 Warsztaty: Mój bohater z bajki, Prowadzący: Patryk Ostrowski wiek: 5+
12:30-14:30 Film: „Ruchomy zamek Hauru” (2004), reż. Hayao Miyazaki 120’ wiek: 12+
15:00-16:45 „O psie, który jeździł koleją” (2023), reż. Magdalena Nieć, 95’ wiek: 7+
16:45-17:45 Spotkanie: Aktorstwo Gość: Liliana Zajbert

31 sierpnia 2024 r., Sobota

11:00-12:00 Film: „Kicia Kocia na pikniku” (2023), reż. Marta Stróżycka, 45’ wiek: 3+
12:00-14:00 Warsztaty: Kicia Kocia kontra Pokémony. Warsztaty z tworzenia pacynek, Prowadząca: Karolina Czepkiewicz, wiek: 6+ (wraz z opiekunami)

15:00-16:00 Film: „Dziewczyńskie historie” (2023), reż. Aga Borzym 60’ wiek: 9+

16:00-17:00 Spotkanie: Reżyserka filmu dokumentalnego Gość: Aga Borzym

1 września 2024 r., Niedziela

11:00-12:00 Film: „Basia 3” (2019), reż. Marcin Wasilewski, Łukasz Kacprowicz, 50’ wiek: 4+

12:00-13:30 Warsztaty: Muzyka filmowa, Prowadzący: Karim Martusewicz, wiek: 10+

14:00-15:45 Film: „Za duży na bajki” (2022), reż. Kristoffer Rus, 96’ wiek: 11+

15:45-16:45 Spotkanie: Kompozytor muzyki Gość: Karim Martusewicz