

Filmowy dokształ w Locarno

Etiuda fabularna Tomasza Jeziorskiego "Kolorowe dni" znalazła się w pokazie konkursowym Summer Academy, towarzyszącej Festiwalowi Filmowemu w Locarno od 7 do 17 sierpnia.

Student Wydziału Reżyserii łódzkiej szkoły filmowej jest jednym z 25 młodych filmowców, których pomysły filmowe zainteresowały organizatorów Locarno Summer Academy. Tomasz Jeziorski zgłosił swój projekt filmu pełnometrażowego pod roboczym tytułem "Raz, dwa, trzy". Młodzi filmowcy będą w Locarno uczestniczyć w spotkaniach ze scenarzystami, reżyserami i selekcjonerami festiwalowymi.

Film "Kolorowe dni" - reż. Tomasz Jeziorski, zdj. Kajetan Plis, opieka pedagogiczna: Łukasz Barczyk, Mariusz Grzegorzek, Krzysztof Ptak (2012) - opowiada o Ewie, pielęgniarce, która po wielu latach przepracowanych w szpitalu przechodzi na emeryturę. Zasłużony odpoczynek nie do końca spełnia jednak jej oczekiwania - powoli staje się służącą męża i dorosłego syna. Pewnej nocy budzi ją jednak konkurs telewizyjny oferujący wakacje w tropikach...

Tomasz Jeziorski zrealizował wcześniej etiudę dokumentalną "Obóz" - jest reżyserem i autorem zdjęć do filmu, który powstał pod opieką pedagogiczną Macieja Drygasa i Mirosława Dembińskiego. Bohaterowie filmu: najmłodszy mają 9, najstarsi 17 lat. Spędzone razem wakacje mają nauczyć ich dyscypliny i silnej woli. Nie wszystkie dzieci dają sobie z tym radę. Każde z nich inaczej musi sobie poradzić z wysiłkiem, stresem, własnymi słabościami.