

# Krytycy przyznali nagrody

W niedzielę 11 października specjalnym pokazem filmu „Młodość” Paolo Sorrentino zakończył się 6. Festiwal Krytyków Sztuki Filmowej Kamera Akcja. W trakcie czterech festiwalowych dni zaprezentowano 68 filmów (w tym 45 filmów pełnometrażowych). 16 tytułów miało podczas festiwalu polskie premiery, a w wydarzeniu wzięło udział przeszło 50 gości.

W Konkursie Etiud i Animacji spośród 20 filmów jury w składzie: Grzegorz Raubo, Maciej Karwowski, Mariusz Jarząbek, Michał Olszewski, Magdalena Skowron, Alicja Górską, Ewa Nowicka oraz Kajetan Obarski, przyznało Grand Prix w kategorii Etiuda filmowi „Dni z moim tatą” w reż. Miłosza Kasiura (za umiejętność opowiadania o sytuacjach granicznych, za naturalność i emocjonalną prostotę) oraz wyróżnienia dla filmów „Lena i ja” reż. Kalina Alabrudzińska (za doskonały casting i wykorzystanie umiejętności aktorów oraz nietuzinkowe pomysły fabularne) i „Kac” reż. Maciej Buchwald (za oryginalny pomysł, inteligentny humor oraz życiowe podejście do tematu).

Grand Prix w kategorii Animacja otrzymał Michał Wójcicki za „Journey” (za niezwykłą wrażliwość i umiejętność wejścia w ludzką duszę oraz dynamiczno-melancholijne aspekty wizualne i muzyczne). Wyróżnienia otrzymał film „Lato 2014” reż. Wojciech Sobczyk (za wyjątkowo klimatyczną, dopracowaną i zrealizowaną według najwyższych standardy sztuki i rzemiosła sferę wizualną).

Zwycięzcą konkursu Krytyk mówi, w którym nagrodę przyznaje publiczność festiwalu, została Kaja Łuczyńska.

Foto: Krystian Szcześniak