

Mariusz Grzegorzek rektorem do 2020 roku

Obecny rektor Szkoły Filmowej w Łodzi prof. dr hab. Mariusz Grzegorzek został ponownie wybrany na to stanowisko. Będzie kierował uczelnią w latach 2016-2020. Wybory odbyły się 14 kwietnia. Uprawnionych do głosowania było trzydzieści pięć osób. Głosowało trzydziestu trzech elektorów, wszyscy oddali ważne głosy. Rektor-elekt uzyskał poparcie dwudziestu siedmiu głosujących. Grzegorzek był jedynym kandydatem na stanowisko rektora.

Prof. Mariusz Grzegorzek stanowisko rektora objął w 2012 roku. Jest absolwentem i wykładowcą Wydziału Reżyserii Filmowej i Telewizyjnej Szkoły Filmowej w Łodzi. Jest reżyserem filmowym i teatralnym, scenarzystą, scenografem, grafikiem, współwłaścicielem firmy produkcyjnej Krakatau.

Zrealizowane jeszcze w czasach studiów w łódzkiej Szkole etudy „Krakatau” i „Robak” zdobyły główne nagrody na najważniejszych festiwalach filmów krótkometrażowych. Zadebiutował w 1993 roku pełnometrażowym filmem fabularnym „Rozmowa z człowiekiem z szafy” zaproszonym do udziału w konkursie głównym Międzynarodowego Festiwalu Filmowego w Wenecji, na którym otrzymał nagrodę dla najlepszego debiutu. W 1999 roku zrealizował „Królową aniołów”, w 2009 szeroko dyskutowany „Jestem twój”. W 2015 roku razem ze studentami Szkoły stworzył „Śpiewający obrusik”, niezwykle projekt filmowy, pierwszy pełnometrażowy fabularny dyplom aktorski, który na Festiwalu Filmowym w Gdyni zdobył „Złoty Pazur”, nagrodę prestiżowej sekcji „Inne Spojrzenie”. Grzegorzek jest również autorem filmów poświęconych wybitnym postaciom współczesnej muzyki, takim jak Arvo Pärt, Meredith Monk, Giya Kancheli, Paweł Szymański. Jest członkiem Europejskiej Akademii Filmowej.

Jako reżyser teatralny Mariusz Grzegorzek współpracuje z Teatrem im. Stefana Jaracza w Łodzi, gdzie przygotował kilkanaście, wielokrotnie docenianych na festiwalach teatralnych, inscenizacji. Współpracował też m.in. z Teatrem Powszechnym w Warszawie, Teatrem Studio w Warszawie i Starym Teatrem w Krakowie oraz z Wydziałem Aktorskim Szkoły Filmowej w Łodzi, gdzie reżyserował spektakle dyplomowe studentów uczelni.

Foto: Szkoła Filmowa w Łodzi