

Multipleks Helios otwarty

Od dziś otwarte jest dla łodzian nowe kino wielosalowe Helios, mieszczące się w Centrum Handlowo-Rozrywkowym Sukcesja. To obiekt wyposażony w najnowocześniejszą technologię - obraz w jakości 4K (rozdzielczość 4096x2160, prawie 9 mln pikseli) i dźwięk Dolby Atmos (trójwymiarowa przestrzeń dźwiękowa).

To 35. kino firmy Helios, ale pierwszy jej multipleks w Łodzi, gdzie przed ponad 20 laty powstała (jako spółka pracowników kina Bałtyk) i ma siedzibę. - Wreszcie spełniły się nasze marzenia - przyznaje zadowolony Tomasz Jagiełło, prezes Heliosa. Wcześniej otwarto w Łodzi multipleksy konkurencji Silver Screen i Cinema City. Mimo to Helios (spółka akcyjna - ponad 50 proc. udziałów ma Agora) stał się najpotężniejszą siecią kin w Polsce. Nowy łódzki obiekt jest zatem perełką w kolekcji firmy. Ma dziewięć sal na blisko 2000 miejsc (największa mieści 386 widzów). W dwóch salach dostępny jest obraz jakości 4K i dźwięk Dolby Atmos. Pozostałe oferują obraz 2K i system Vive Audio. Dźwięk jest potężny, a jednocześnie selektywny i precyzyjny. Efekty przemieszczają się w przestrzeni, co daje wrażenie przebywania w centrum wydarzeń oglądanych na ekranie.

Kino Helios jest następcą flagowego Bałtyku - zanim nastąpiły multipleksy było to najlepsze kino w Łodzi i stało się fundamentem, na którym zbudowana została potęga firmy Helios. Bałtyk we wrześniu został zamknięty jako ostatnie łódzkie kino pamiętające czasy PRL. Jego nazwę nadano największej sali nowego Heliosa. Pozostałe sale również noszą nazwy dawnych łódzkich kin, które musiały paść w nierównej walce - Wolność, Przedwiośnie, Tatry, Muza, Gdynia, Wisła, Capitol, Polonia. - Chcemy zachować wspomnienia po tamtych kinach - zapewnia Tomasz Jagiełło. W wejściu do sal umieszczono archiwalne zdjęcia - fototapety.

Właściciele Heliosa zapowiadają, że będzie to miejsce otwarte na wszelkie inicjatywy i wydarzenia filmowe w mieście. Tu odbędzie się gala otwarcia i zamknięcia kolejnego Forum Kina Europejskiego Cinergia. Mówi się, że planowany w przyszłym roku Festiwal Transatlantyk również zawita do Heliosa. Poza tym kontynuowane będą wszystkie cykle filmowe prowadzone przez Bałtyk, takie jak Nocne Maratony Filmowe, Kino Konesera czy Kino Kobiet.

Dyrektor kina Jacek Graczyk zapewnia, że bilety nie będą droższe niż 27 zł. Widzowie mogą liczyć na bilety ulgowe oraz zniżki w „Tani wtorek”. Premierą na otwarcie nowego kina jest „Król życia” - pierwszy polski film udźwiękowiony w systemie Dolby Atmos. Dla widzów, którzy odwiedzą Helios podczas pierwszego weekendu jego funkcjonowania przygotowano wiele konkursów. Główna nagroda to karnet na 15 seansów do wykorzystania przez rok.