

Pieniądze na filmy czekają w Łodzi

Ogłoszono nabór wniosków w ramach Łódzkiego Funduszu Filmowego. Miasto przeznaczyło 1 200 000 złotych na inwestycje związane z koprodukcją filmów. Pieniądze zostaną podzielone między producentów filmów dokumentalnych, animowanych oraz pełnometrażowych fabuł. Termin aplikowania mija 22 grudnia 2016 r. o 16.

Łódzki Fundusz Filmowy obsługiwany przez Łódź Film Commission jest pierwszym regionalnym funduszem filmowym w Polsce. Od 2007 roku w jego ramach dofinansowano 58 produkcji na łączną kwotę sięgającą 8 mln zł. Ze środków tych Łódź wsparła m.in. „Idę” w reż. Pawła Pawlikowskiego, „W ciemności” w reż. Agnieszki Holland, „Powidoki” - ostatni film w reż. Andrzeja Wajdy, „Obywatela” w reż. Jerzego Stuhra, „Miasto 44” w reż. Jana Komasy, „Sąsiadów” w reż. Grzegorza Królikiewicza, animacje realizowane przez Se-Ma-For, Anima-Pol i WJTeam czy filmy dokumentalne: „Ślady” Roberta Glińskiego i „Kontrapunkt” Andrzeja Papuzińskiego.

Od 2016 roku Łódź Film Commission i fundusz funkcjonują w strukturach instytucji EC1 Łódź - Miasto Kultury w Łodzi, która jest koproducentem dofinansowanych filmów. Oznacza to, że instytucja ma większy wpływ na przebieg produkcji filmowej, promocję i dystrybucję filmu oraz udział w przyszłych zyskach z eksploatacji w kinach, telewizji i na nośnikach cyfrowych. Korzyścią dla producentów jest z kolei możliwość wcześniejszego otrzymania środków, ponieważ część wkładu koprodukcyjnego wypłacana jest bezpośrednio po podpisaniu umowy. Można złożyć po dwa wnioski w każdej z kategorii (fabuła, dokument, animacja). W bieżącej edycji, zarezerwowano łącznie 1 200 000 złotych brutto na inwestycje związane z koprodukcją filmów. 150% środków, jakie pozyska producent, musi zostać wydatkowane na terenie miasta i regionu łódzkiego na cele związane z produkcją filmową.

W tym roku fundusz odchodzi od dawnego wymogu realizacji co najmniej jednego dnia zdjęciowego na terenie Łodzi. O wkład koprodukcyjny mogą ubiegać się również producenci filmów, którzy zdecydują się na zainwestowanie środków wyłącznie w proces postprodukcyjny w Łodzi i regionie.

Wnioski są oceniane przez ekspertów, którzy przekazują swoje rekomendacje do Łódź Film Commission. Organizatorzy przewidują, że tytuły projektów dofinansowanych z Łódzkiego Funduszu Filmowego poznamy na początku II kwartału 2017 r.