

# Powidoki

To niekonwencjonalny album - artbook o Szkole Filmowej na jej 65. urodziny. Książka zawiera eseje wizualne, wykonane rozmaitymi technikami i w różnych stylach, pokazujące osobiste związki ich autorów ze szkołą. Są tam fragmenty poświęcone wybitnym postaciom uczelni, takim jak Maria Kornatowska, Wojciech Jerzy Has, Jerzy Wójcik, Witold Sobociński, Grzegorz Królikiewicz czy Konstanty Lewkowicz oraz eseje autobiograficzne m.in. Zbigniewa Rybczyńskiego, Jolanty Dylewskiej, Ryszarda Lenczewskiego, Mariusza Grzegorzka, Piotra Dumay i Mariusza Wilczyńskiego.

Oryginalne spojrzenie na Szkołę Filmową prezentują też młodzi artyści: Izumi Yoshida, Jagoda Szelc, Mariko Saga, Matej Bobrik i Marcin Surma.

- Tak jak słynna „Filmówka” była próbą ujęcia historii uczelni, ten album jest do oglądania - mówił "Kalejdoskopowi" rektor Mariusz Grzegorzek. - Eseje wizualne na różne związane ze szkołą tematy zrobiło bardzo dużo ludzi - wśród nich zupełnie młodzi, którzy do szkoły mają zaskakujący, oryginalny stosunek. Są tam fragmenty poświęcone wybitnym postaciom, autobiograficzne eseje, a czasami zupełnie luźne wizualne improwizacje. Jeśli ciocia Krysia to otworzy, może być odrobinę rozczarowana. Natomiast dla kogoś, kto ma trochę ciekawości świata, uroda tych esejów oraz komunikat, jaki z nich płynie, taki trochę przekorny, à rebours, będzie na pewno ciekawym doświadczeniem.

We wstępie do publikacji rektor Grzegorzek napisał m.in.:

"(...) album nie redaguje laurek, nie opisuje wielkich wydarzeń, nie konstruuje chronologii. Nie próbuje być miarodajny, sprawiedliwy czy dobrze wychowany. Nie jest prozą, stara się być poezją. Próbą uchwycenia choćby cząstki fenomenu, jakim jest Szkoła Filmowa w Łodzi, poprzez kalejdoskop obrazów, pojedynczych słów, emocji, wspomnień i zaskakujących reinterpretacji. Jest zaproszeniem do podróży poprzez ocean obrazów dla czystej, sensualnej radości podróżowania (...)"

Książka w wersji polsko-angielskiej jest do nabycia w Księgarni Internetowej Wydawnictwa Szkoły Filmowej w Łodzi.