

Smutna komedia na VOD

"Nic nie ginie" to kolejny filmowy dyplom aktorski i już tradycja (!) Szkoły Filmowej w Łodzi, bo poza spektaklami dyplomowymi co roku powstaje także pełnometrażowy film. Pierwszy był "Śpiewający obrusik" w reżyserii Mariusza Grzegorzka, potem co roku: "Kryształowa Dziewczyna" Artura Urbańskiego, "Soyer" Łukasza Barczyka i "Monument" Jagody Szelc.

"Nic nie ginie" to jednocześnie pełnometrażowy, autorski debiut filmowy Kaliny Alabrudzińskiej.

Opis:

Klaudia, osaczona przez krytyczną matkę, obsesyjnie niesie pomoc innym. Przemek wielbi Polskę i nienawidzi głupich ludzi. Czyli wszystkich. Donatello kocha żółwie błotne, Aktor - tylko siebie. Maja żyje i chilluje jak Netflix przykazał. Wszyscy biorą udział w terapeutycznym turnusie pod troskliwym okiem Remka. I tworzą najsmutniejszą komedię roku.

Kalina o swoim filmie:

Bohaterowie filmu chorują na moją ulubioną chorobę - smutek. Życie wymaga od nich zmian, którym wcale nie chcą się poddać. Wolą chować się w gąszczu liści i codzienności. A świat dookoła piękny, pogoda słoneczna, więc czemu nie mieliby się odrodzić jako lepszy i weselszy gatunek? Mam nadzieję, że mój smutny film was rozśmieszy i podobnie, jak moi bohaterowie poczujecie się częścią silnej i ważnej społeczności - społeczności samotnych ludzi.

Występują aktorzy IV roku Wydziału Aktorskiego Szkoły Filmowej w Łodzi:

Michał Surosz, Zuzanna Puławska, Piotr Pacek, Jan Hrynkiewicz, Wiktoria Filus, Karol Nowiński, Paweł Głowaty, Filip Warot, Robert Ratuszny, Katarzyna Majda, Izabela Gaska, Karol Kunysz, Ksenia Tchórzko, Faustyna Kazimierska, Mateusz Grodecki, Elżbieta Zajko, Maria Kowalska, Kamil Rodek, Sebastian Śmigielski oraz: Dobromir Dymecki, Joanna Myszewska, Jerzy Wojtkowski, Agnieszka Jelonek

Scenariusz i reżyseria: Kalina Alabrudzińska

Zdjęcia: Nils Croné

Montaż: Piasek & Wójcik

Udźwiękowanie: Rafał Nowak, Robert Sędzicki

Scenografia i kostiumy: Maja Pawlikowska

Charakteryzacja: Joanna Siwy

Kierownictwo produkcji: Aleksandra Makos

Koordynacja produkcji: Natalia Truszkowska

Producent: Agata Golańska

Opieka artystyczna: Mariusz Grzegorzek

Produkcja: Szkoła Filmowa w Łodzi

Sprzedaż i dystrybucja: MEDIA MOVE

mat. nadesłany/pi

grafika: Bartek Akrobal Kociemba