

# Światowa premiera "Małych stłuczek"

Zrealizowany w Łodzi film "Małe stłuczki" w reżyserii Aleksandry Gowin i Ireneusza Grzyba, absolwentów reżyserii Szkoły Filmowej, będzie miał światową premierę na 43. Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Rotterdamie (22 stycznia - 2 lutego) w sekcji Bright Future 43., promującej nowe talenty, debiutantów i reżyserów drugiego filmu. Festiwalowe projekcje "Małych stłuczek" ("Little Crushes") odbędą się w dniach 28-31 stycznia.

"Małe stłuczki" to film o przypadkowym spotkaniu ludzi, którzy z różnych powodów nie lubią wyznaczonych szlaków. Chcą szczęścia na własnych, a nie podyktowanych przez innych warunkach. Cenią sobie niezależność bardziej niż bezpieczeństwo i wygodę. Asia i Kasia razem mieszkają i prowadzą wspólną firmę. Gdy Asia spotyka Piotra, który niedawno rozstał się z żoną, a teraz pracuje w pakowalni pudełek, życie całej trójki wkracza na nowe tory.

W trzech głównych rolach zagrali: Agnieszka Pawełekiewicz, Helena Sujecka oraz Szymon Czacki. Autorką zdjęć do filmu jest Ita Zbroniec-Zajt - absolwentka łódzkiej PWSFTViT. Kierownictwo produkcji kieruje Michał Stec. Scenografię zaprojektowała Dorota Borkowska, a kostiumy - Ilona Urbańska-Grzyb. Muzykę tworzy i wykonuje trójmiejski zespół Enchanted Hunters. Producentem jest warszawska firma Koi Studio przy wsparciu Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej i Łódź Film Commission.

"Małe stłuczki" to drugi wspólny projekt reżyserskiego duetu. Cztery lata temu zrealizowali film "Druciki". Reżyserują razem bo się lubią i dobrze się dogadują. - Dużo fajnych rzeczy rodzi się podczas wspólnego wymyślania i dyskusowania, a poza tym już w Szkole Filmowej w Łodzi okazało się, że trochę podobnie myślimy - tłumaczy Irek Grzyb.