

# TME Polówka

## 18 lipca

„Shrek Trzeci”, reż. Chris Miller, Raman Hui, 2007, czas: 93'

Sekcja Dobranocka

Port Łódź, ul. Pabianicka 245

Shrek i Fiona mają pełnić obowiązki panującej pary królewskiej. Oboje nie czują jednak się w tej roli najlepiej. Król postanawia więc, że jeśli odnajdą następcę tronu, który obejmie rządy i godnie ich zastąpi, będą mogli opuścić królestwo i żyć własnym życiem. Odpowiednim kandydatem na króla jest siostrzeniec królowej Lilian, książę Artie. Shrek wyrusza, razem ze swoimi wiernymi druhami: Osiołkiem i Kotem w butach, w daleką podróż, aby odnaleźć i przekonać zbuntowanego Artiego, że powinien zasiąść na tronie.

„Ziemia Obiecana”, reż. Andrzej Wajda, 1974, czas: 179'

Sekcja Superstar

Monopolis, ul. Kopcińskiego 62

Adaptacja powieści Władysława Reymonta. Obraz kapitalistycznej Łodzi końca XIX w. ukazany poprzez dzieje kariery trzech zaprzyjaźnionych przemysłowców Polaka, Żyda i Niemca, którzy za cenę rezygnacji z młodzieńczych ideałów i poddania się bezwzględnyemu regułom walki o pieniądze zdobywają fortunę. Jest to nowa, skrócona o 20 minut, reżyserska wersja klasycznego już filmu z 1974 r. Grają: Daniel Olbrychski, Wojciech Pszoniak, Andrzej Seweryn, Anna Nehrebecka.

Przed seansem (g. 20) odbędzie się spotkanie z odtwórcą roli Maksa Bauma - Andrzejem Sewerynem, który tego dnia odbierze tytuł honorowego obywatela Łodzi.

„Nice Guys. Równi goście”, reż. Shane Black, 2016, czas: 116'

Sekcja Kryptonim „Smulsko”

Park na Smulsku

Prywatny detektyw Holland March i gruboskórny mięśniak do wynajęcia Jackson Healy nie pałają do siebie sympatią. Zostają jednak wynajęci do rozwikłania sprawy zaginionej dziewczyny. Zapewne każdy prowadziłby ją na własną rękę, gdyby obaj nie stali się celem wynajętych morderców. Niechętnie muszą połączyć siły, by rozwiązać sprawę i ocalić życie. Zaginięcie dziewczyny jest jedynie czubkiem góry lodowej w sprawie, której nie tknąłby nikt komu życie miłe. Historia staje się więc coraz bardziej dramatyczna, ale mimo zagrożenia Holland i Jackson skupiają się głównie na dogryzaniu sobie nawzajem. Grają: Ryan Gosling, Russell Crowe.

## 19 lipca

„Wróżka zębuszka”, reż. Caroline Origer, 2022, czas: 80'

Sekcja Mini Polówka

Fuzja, ul. Milionowa 6a

Maxie nie może uwierzyć własnym oczom, gdy w jej pokoju pojawia się ciekawska i bezczelna wróżka Violetta. Dziewczynka ma nadzieję, że z magiczną pomocą Violetty może spełnić się jej wielkie marzenie: powrót do starego domu na wsi. Zaprzyjaźniają się, ale wkrótce wychodzi na jaw, że Violetta wykradła misję innej wróżki, by przemycić się do świata ludzi. Rozpoczyna się ich przygoda - wyścig z czasem i kierownikiem hotelu. Razem udaje im się odnaleźć drogę powrotną do świata wróżek, a Maxie odnajduje swoje miejsce w mieście i w nowej rodzinie.

„Najlepszy”, reż. Łukasz Palkowski, 2017, czas: 110'

Sekcja Ich-Storie

Fuzja, ul. Milionowa 6a

Głównym bohaterem filmu jest Polak, który zachwycił świat, a który u nas, do dziś, pozostaje osobą praktycznie nieznaną. To fascynująca, pełna morderczego wysiłku, spektakularnych upadków i niezwykłej siły, historia inspirowana życiem Jerzego Górskiego, który ukończył bieg śmierci oraz ustanowił rekord świata w triathlonowych mistrzostwach świata, zdobywając tytuł mistrza na dystansie Double Ironman z czasem 24h:47min:46sek. Ten rekord nie byłby jednak możliwy, gdyby w jego życiu nie pojawiły się dwie kobiety. Jedną stracił. Druga stała się inspiracją, aby zawalczyć o swoje życie. Grają: Jakub Gierszał, Arkadiusz Jakubik, Janusz Gajos, Adam Woronowicz.

„Przejęcia”, reż. Ira Sachs, 2023, czas: 91'

Sekcja Art House

MSK Polesie, ul. Krzemieniecka 2a

Samolubny i marudny reżyser Tommas kończy zdjęcia do najnowszego filmu. Z tej okazji wyprawia imprezę, ale jego mąż Martin nie ma ochoty na świętowanie i szybko wychodzi. Pozostawiony na parkiecie poznaje wtedy nauczycielkę Agathe i przenoszą after party do jej mieszkania, gdzie uprawiają seks. Gdy mężczyzna wraca do domu, bez ogródek wyznaje partnerowi, co zrobił. Wyjawia też, że poczuł coś, czego od dawna nie przeżył a kobieta go podnieca. Martin wydaje się bagatelizować sytuację i tłumaczyć ją zawodowym napięciem, jednak czuje, że Tommas zakochuje się w Agathe... Grają: Franz Rogowski, Ben Whishaw, Adèle Exarchopoulos.

## 20 lipca

„Dobrze się kłamię w miłym towarzystwie”, reż. Paolo Genovese, 2016, czas: 97'

Sekcja Extra Polówka

Ogrodowa 8

Siedmioro przyjaciół spotyka się na kolacji, podczas której postanawiają, że wszystkie maile, SMSy, czy rozmowy telefoniczne, jakie dostaną, będą czytane lub odbierane na głos. Niewinna z pozoru gra sprawia, że na jaw zaczynają wychodzić coraz to nowe tajemnice. Do czego to doprowadzi? Grają: Marco Giallini, Kasia Smutniak, Giuseppe Battiston, Valerio Mastandrea, Alba Rohrwacher.

„Kobieta sukcesu”, reż. Robert Wichrowski, 2018, czas: 105'

Sekcja Filmowe Spa

Columna Medica, Łask, ul. Wakacyjna 8

Główną bohaterką jest Mańka, szefowa firmy w wielkim mieście, której życie nagle wywraca się do góry nogami. Jej biznes pada ofiarą nieuczciwej konkurencji, związek z Norbertem przeżywa kryzys, a pod drzwiami mieszkania kobieta zastaje Lilkę, młodszą siostrę uosabiającą chaos, tak obcy perfekcyjnej Mańce. W jej życie – za sprawą psa i przypadku – wkracza również Piotr, którego wbrew sobie i mimo serii nieporozumień zdaje się przyciągać. Jako przebojowa kobieta sukcesu Mańka nie zamierza się poddawać i skupia się na walce o przetrwanie firmy i zdemaskowanie oszustów! Czy nie straci przez to z oczu siostrzanej przyjaźni i szansy na coś nowego? Grają: Agnieszka Wiedłocha, Mikołaj Roznerski, Julia Wieniawa, Bartosz Gelner.

Przed seansem (g. 20) odbędzie się spotkanie z aktorką Agnieszką Wiedłochą, odtwórczynią roli Mańki.

## 21 lipca

„Znachor”, reż. Jerzy Hoffman, 1981, czas: 121'

Sekcja Akcja Rewitalizacja

Księży Młyn, Bocznica Scheiblerowska

Znany chirurg, prof. Rafał Wilczur, od którego odeszła żona z ukochaną córeczką, szuka zapomnienia w alkoholu. Ciężko ranny w głowę podczas bójki w podmiejskim szynku, traci pamięć. Mija 15 lat. Pod nazwiskiem Antoniego Kosiby wędruje po kraju, szukając pracy. Znajduje schronienie u młynarza Prokopa, któremu leczy kalekiego syna. Po udanej operacji źle zrosniętych kości syn młynarza zaczyna chodzić. Wieść o znachorze cudownie i bezpłatnie uzdrawiającym chorych obiega okolicę... Grają: Jerzy Bińczycki, Anna Dymna, Bernard Ładysz, Artur Barciś

„Moje wielkie greckie wesele 2”, reż. Kirk Jones, 2012, czas: 94'

Sekcja Wesele u Andrzeja

Park przy ul. Sędziwoja, Andrzejów

Po kilkunastu latach od wesela Toula i Ian wciąż bezskutecznie próbują uwolnić się od wszędobylskich greckich krewnych. Gdy czasem zdobędą trochę wolności, zaraz nadarza się okazja, by kochający się rodzinny krąg ponownie zacisnął się jak pętla na szyi. Ich córka Paris wybiera się na studia, a rodzina oczywiście musi zatwierdzić wybór uczelni. Znosi się na trzęsienie ziemi, bo dziewczyna pragnie opuścić rodzinne Chicago, a co gorsze jej nowy chłopak nawet nie udaje Greka. Grają: Nia Vardalos, John Corbett, Michael Constantine, Lainie Kazan

„Cudowny chłopak”, reż. Stephen Chbosky, 2017, czas: 113'

Sekcja Family Time

Skwer Kolbego, al. Św. Maksymiliana Marii Kolbego

Dla 10-letniego Auggiego nie ma niczego bardziej niezwykłego niż „zwykły dzień w szkole”.

Urodzony z licznymi deformacjami twarzy, dotąd uczył się w domu pod okiem mamy. Teraz jednak, zaczynając piątą klasę w normalnej szkole, ma nadzieję, że koledzy potraktują go jak zwyczajnego chłopca. Jego wygląd sprawia, że staje się szkolną sensacją, a dla wielu wręcz „dziwadłem”.

Wszystko zacznie się zmieniać, gdy w szkole pojawi się nowa uczennica. Uroczą Summer potrafi dostrzec w Auggiem coś więcej niż nietypowy wygląd. Grają: Julia Roberts, Owen Wilson, Jacob Tremblay, Izabela Vidovic, Danielle Rose Russell.

## 22 lipca

„Niebezpieczni dżentelmeni”, reż. Maciej Kawalski, 2022, czas: 107'

Sekcja Jeszcze Polska

EC 1, Targowa 1/3

Tadeusz Boy-Żeleński, Witkacy, Joseph Conrad i Bronisław Malinowski, cztery znakomitości zakopiańskiej bohemy budzą się po mocno zakrapianej, całonocnej imprezie. Głowy pękają im od kaca, nikt nic nie pamięta, a sytuacji nie poprawiają znalezione na podłodze zwłoki nieznanego mężczyzny. Dodatkowo do drzwi domu dobijają się właśnie stróże prawa, a to dopiero początek kłopotów. Wkrótce za sprawą tych błyskotliwych i uwielbiających ryzyko dżentelmenów tętniące kulturalnym życiem Zakopane stanie się tłem wielkiej intrygi, w którą zamieszani będą gangsterzy, artyści i politycy, w tym Zofia Nałkowska czy Józef Piłsudski. Na drodze bohaterów stanie również Lenin we własnej osobie, który akurat zawitał do Poronina... Grają: Marcin Dorociński, Tomasz Kot, Andrzej Seweryn, Wojciech Meczaldowski, Michał Czernecki.

„Aviator”, reż. Martin Scorsese, 2004, czas: 170'

Sekcja Odlot

Uroczysko Lublinek

Reżyser skupia się na najbardziej twórczym etapie życia Howarda Hughesa. Wtedy właśnie Hughes rozwijał pionierskie działania w zakresie swoich dwóch wielkich pasji - latania i filmu. Był to czas realizacji jego najśmielszych i najbardziej nieprawdopodobnych pomysłów, czas wielu burzliwych romansów i brutalnych przepychanek z korporacjami. W wieku 20 lat podjął decyzję, by

odziedziczoną po ojcu fortunę przeznaczyć na film „Aniołowie piekiel” opowiadający o walkach powietrznych z czasów pierwszej wojny światowej. Po założeniu wytwórni lotniczej Howard Hughes Aircraft Company i biciu kolejnych rekordów prędkości, stał się najsłynniejszym amerykańskim pilotem od czasów Charlesa Lindbergha. Grają: Leonardo DiCaprio, Cate Blanchett, Kate Beckinsale, Alan Alda, Jude Law.

## 23 lipca

„Matthias i Maxime”, reż. Xavier Dolan, 2019, czas: 119'

Sekcja Dywers

Pałac Biedermanna, ul. Franciszkańska 1/5

Matt ma poważną pracę i poważny związek, natomiast Max postanawia wyjechać do Australii, by zacząć wszystko od nowa, zostawiając za sobą toksyczną relację z matką. Życie chłopaków zmieni jednak pocałunek, zaaranżowany na potrzeby szkolnego filmu koleżanki. Grają: Xavier Dolan, Gabriel D'Almeida Freitas.

O g. 19.30 oprowadzanie kuratorskie po wystawie DYWERS w położonej przy Pałacu Biedermanna Galerii Wozownia. Celem wystawy fotografii jest zwiększanie świadomości nt. różnorodności społecznej. Na ekspozycję składają się portrety wykonane przez fotografa Uniwersytetu Łódzkiego Bartosz Kałużnego.

„How to Have Sex”, reż. Molly Manning Walker, 2023, czas: 98'

Sekcja The Best of

Park na Zdrowiu, Muszla koncertowa

Opowieść o trzech dziewczynach, które w oczekiwaniu na wyniki szkolnych egzaminów jadą na greckie wakacje życia: bawią się do upadłego i zamierzają sprawić, by jedna z nich straciła wreszcie dziewictwo. Jednak ten słoneczny film o szalonym summer break niepostrzeżenie staje się opowieścią o pierwszych rozczarowaniach i inicjacji w mroczne strony dojrzewania. Grają: Mia McKenna-Bruce, Shaun Thomas, Lara Peake, Daisy Jelley.

## 24 lipca

„Kogel-mogel”, reż. Roman Załuski, 1988, czas: 105'

Sekcja Wesele na Julianowie

Park Julianowski, Muszla koncertowa

Po emocjach związanych z egzaminami wstępnymi na wydział pedagogiki Katarzyna Solska wraca do rodzinnej wsi. I tu czeka ją niespodzianka - rodzina bez jej wiedzy rozpoczęła przygotowania do zaręczyn z bogatym sąsiadem Kolasą. Dziewczyna wpada w rozpacz, próbuje się sprzeciwić decyzji rodziców, ale zostaje zamknięta w swoim pokoju. W dniu wizyty narzeczonego ucieka przez okno i z poczty dzwoni na uczelnię. Otrzymuje mylną informację i jest przekonana, że nie została przyjęta na studia. Zrezygnowana wraca do domu i zgadza się na ślub. Tymczasem w przeddzień wesela listonosz przynosi zawiadomienie o przyjęciu na uniwersytet. Grają: Grażyna Błęcka-Kolska, Jerzy Rogalski, Dariusz Siatkowski, Ewa Kasprzyk, Zdzisław Wardejn.

„Powidoki”, reż. Andrzej Wajda, 2016, czas: 98'

Sekcja Malarze

Osiedle Montwiła Mireckiego, ul. Ksawerego Praussa 2

Początek lat 50. XX wieku. Malarz Władysław Strzemiński pracuje jako wykładowca w łódzkiej Państwowej Wyższej Szkole Sztuk Plastycznych. Jest wybitnym artystą i teoretykiem sztuki. Studenci uwielbiają go i traktują niczym boga nowoczesnego malarstwa. Niestety, władze uczelni i przedstawiciele ministerstwa mają inną opinię na jego temat. Strzemiński w swojej twórczości nie

godzi się na żadne kompromisy, co nie jest zgodne z linią partii. W końcu mężczyzna traci pracę. Jego studenci nadal go wspierają, ale to jednak za mało, żeby starczyło na godną egzystencję. Grają: Bogusław Linda, Bogusław Linda, Dorota Kolak, Mariusz Bonaszewski, Jerzy Rogalski, Krzysztof Pieczyński.

„Cudowny chłopak. Biały ptak”, reż. Marc Forster, 2023, czas: 122'

Sekcja Pewniaki

Widzewska Górka, ul. Św. Brata Alberta Chmielowskiego

Minęło kilka lat od wydarzeń znanych z „Cudownego chłopaka”. Julian usunięty ze szkoły za niekoleżeńskie traktowanie małego Auggiego, próbuje odnaleźć się w liceum. Rozgoryczony, wściekły na cały świat, nie potrafi nawiązać kontaktu z rówieśnikami. Na życzliwość reaguje niechęcią. Jego nieco ekscentryczna babcia wie jednak, że każdy zasługuje na drugą szansę. Postanawia podzielić się z Julianem poruszającą historią swojej młodości. Jej niezwykle losy są dowodem na to, że ten kto ma w sercu odwagę, życzliwość i otwartość na drugiego człowieka potrafi dokonać rzeczy, o które sam by siebie nie podejrzewał. Grają: Ariella Glaser, Orlando Schwerdt, Gillian Anderson, Helen Mirren.