

Prząśniczka na klatce schodowej

Wojciech Lipiński to pochodzący z Łodzi gitarzysta, kompozytor i pedagog. Podczas studiów w łódzkiej Akademii Muzycznej poznał żonę Aleksandrę, z którą teraz nagrywa i występuje. Swoją jazzową warsztat początkowo rozwijał u Gary'ego Wittnera podczas warsztatów w Krakowie. Fascynacja jazzem doprowadziła go do doktoratu w tej dziedzinie na AM w Łodzi. Obecnie jego największą inspiracją, w pracy pedagogicznej i artystycznej, jest szwedzki gitarzysta Tommy Lakso, z którym Wojciech Lipiński często współpracuje i któremu zadedykował swoją kompozycję „Droga na Północ” na płycie „3po3”. To trzeci album w jego dorobku - do tej pory wydał płyty „Lime Tree Quartet” oraz „Night in Bristol”.

Cały tekst Magdaleny Sasin do przeczytania w lutowym numerze „Kalejdoskopu”.