

# ŚWIDNICA DLA MINIAKA

## PROTOKÓŁ Z OBRAD JURY

Jury w składzie:

Karol Maliszewski - Przewodniczący Jury,  
Jacek Podsiadło,  
Grzegorz Wołoszyn.

W dniu 31.08.2013r. w Miejskiej Bibliotece Publicznej im. C. K. Norwida w Świdnicy odbyły się obrady Jury konkursu. Na konkurs wpłynęły 53 prace, 53 autorów. Po pierwszej selekcji, biorąc pod uwagę walory literackie oraz oryginalność opracowania graficznego, nominowano do nagrody 10 zestawów następujących autorów:

Alena Mrazova - Przekaz Elfi Nitché,  
Michalina Janyszek - Sennik,  
Kamil Książek - Drzazgi światła,  
Magdalena Krytkowska - Jestem Alice,  
Radosław Wiśniewski - Zenon Kałuża,  
Robert Miniak - Święci z drugiej ręki,  
Miłosz Wrzesiński - Łatwizna,  
Anna Drabikowska - Dwa, dwa, dwa, dwa...,  
Anna Szołtysek-Grzesikiewicz - Białe sukienki  
Jacek M. Hohensee - Galeria.

W ścisłym finale znalazły się prace:

Anna Drabikowska - *Dwa, dwa, dwa, dwa...*,  
Radosław Wiśniewski - *Zenon Kałuża*,  
Robert Miniak - *Święci z drugiej ręki*.

Po wnikliwej analizie Jury postanowiło przyznać nagrodę główną projektowi "Święci z drugiej ręki" Roberta Miniaka.

Wręczenie nagród odbyło się 16 listopada w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Świdnicy. W imieniu laureata nagrodę odebrała Barbara Miłek.

Przewodniczący jury Karol Maliszewski napisał o nagrodzonym tomie: "Świętość zadekretowana w pieśniach i antropologicznych rozprawach, osadzona na udrapowanym niebie. Ale jest jeszcze niska, skromna, pełzająca świętość, ta w ludziach i między ludźmi. Tu i teraz. Uparte sacrum, co z niczym nie chce się rymować. Jeżeli już, to z bólem, smutkiem, beznadzieją, niespełnieniem. Takich ludzi i takie losy odtwarzają opowiadania łódzkiego twórcy. Second hand wartości i mozolnego bycia pośród nich, a nieraz pomimo... Bardzo to ludzkie"

Robert Miniak (1969) - poeta, prozaik, Łódzianin, absolwent polonistyki Uniwersytetu Łódzkiego, Członek Zarządu Koła Młodych przy Łódzkim Oddziale Stowarzyszenia Pisarzy Polskich i członek honorowy Leszczyńskiego Stowarzyszenia Twórców Kultury, Autor książek poetyckich "Czarne wesele" i "Drzewostany".