

Najpiękniejsza muzyka w Zelowie

Georgij Agratina pochodzi z Mołdawii. Jest profesorem Akademii Muzycznej w Kijowie, światowej sławy multiinstrumentalistą, dyrygentem i kompozytorem. Koncertuje w całej Europie, Azji, USA i Kanadzie. Ma w dorobku liczne nagrania płytowe, radiowe i telewizyjne. Jest jednym z dwóch w Europie wirtuozów gry na fletni Pana, a także światowym autorytetem w grze na cymbałach węgierskich koncertowych.

Występował min. z: Krzysztofem Pendereckim, Jerzy Maksymiukiem, Zygmuntem Rychertem, Sinfonia Varsovia, Sinfonietta Cracovia, Filharmonia Łódzka, Wiesławem Ochmanem, Konstantym Andrzejem Kulką, Małgorzatą Walewską.

Od roku 1995 współpracuje z Robertem Grudniem, z którym nagrał sześć wysoko ocenianych płyt.

Robert Grudzień to światowej sławy wirtuozem gry na organach, a także pianista, dyrygent i kompozytor. Ukończył wydział fortepianu, organów i klawesynu Akademii Muzycznej im. Grażyny Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi. Studia uzupełniał w Hochschule für Musik w Düsseldorfie.

Jako solista i kameralista koncertuje na całym świecie m.in. w Europie, Amerykach Północnej i Południowej, Australii i Japonii. Występował m.in. z Małgorzatą Walewską, Alicją Węgorzewską, Markiem Torzewskim, Krzysztofem Pendereckim, Henrykiem Mikołajem Góreckim i Krzesimirem Dębskim.

Posiada na koncie nagrania radiowe, telewizyjne i płytowe.

W roku 2019 Robert Grudzień był inicjatorem ogólnopolskiego przedsięwzięcia „Moniuszko i jego czasy” – w 200. rocznicę urodzin Stanisława Moniuszki, twórcy opery narodowej. W 2016 roku skomponował: Oratorium „Bóg Ciebie ochrzcił, Bóg dał Ci siłę” w 1050. rocznicę Chrztu Polski, w oparciu o Obchody Milenijne Chrztu Polski organizowane przez Prymasa kard. Stefana Wyszyńskiego w 1966 r.; „Misterium Dźwięku Czerwca `76”; muzykę do spektaklu „Słowo Zbigniewa Herberta” według scenariusza Krzysztofa Kolbergera.

Jest dyrektorem Fundacji im. Mikołaja z Radomia, solistą Filharmonii Lubelskiej i autorem projektu „Spotkania z Historią i Sztuką – Zrozumieć Niepodległą”. oraz dyrektorem wielu ogólnopolskich festiwali muzycznych i teatralnych. Został nagrodzony medalem Brata Alberta, Biskupa Jana Chrapka oraz Ministra Kultury „Zasłużony dla Kultury Polskiej”.