

Soundedit - dzień trzeci

The Wolfgang Press – jeden z najdłużej działających zespołów z kultowej wytwórni 4AD. Zespół został założony w 1983 r. przez Michaela Allena (wokół, bas) i Marka Coxa (instrumenty klawiszowe) oraz Andrew Gray (gitara elektryczna). Debiutancki album The Wolfgang Press „The Burden Of Mules” to ważny album post-punkowy. Z czasem propozycja muzyczna The Wolfgang Press rozszerzyła się, artyści sięgali zarówno po utwory bardziej popowe, jak i eksperymentalne. Na nowej płycie pt.: „A 2nd Shape”, która ma ukazać się we wrześniu, pojawiają się główni członkowie The Wolfgang Press: Michael Allen i Andrew Gray. Dołączył do nich Stephen Gray, brat Andrew. Utwory na płycie są ponure, jednak nie pozbawione pomysłowości i artystycznego wigoru. The Wolfgang Press to enigmatyczna i niedoceniana grupa w historii muzyki rockowej. Po jej rozpadzie 4AD wydało retrospektywną kompilację „Everything Is Beautiful”, a artyści rozpoczęli kariery solowe. W 2024 r. zespół powraca z nowym albumem i wystąpi na Soundedit w Łodzi. To jedna z największych muzycznych niespodzianek tego roku.

New Model Army – najnowszy, szesnasty studyjny album New Model Army „Unbroken” został wydany w styczniu 2024 r. Płyta zdobyła uznanie krytyków i wspięła się na wysokie miejsca list sprzedaży płyt na całym świecie. Od premiery płyty zespół bezustannie koncertuje. Ze względu na wyprzedane koncerty New Model Army jesienią wyruszy ponownie w trasę po Europie. Jeden z koncertów odbędzie się podczas Festiwalu Soundedit w Łodzi.

Utworzony w Bradford w 1980 r. zespół New Model Army działa już piątą dekadę i nie widać żadnych oznak, że zamierza przestać. W 2023 r. grupa wydała podwójny album koncertowy „Sinfonia”, dokumentujący wyjątkowy występ zrealizowany z orkiestrą w Berlinie. A zaraz potem zdyskontowali ten sukces premierowym albumem „Unbroken”. Utwory na nową płytę zespół zaczął pisać już w roku 2021. Muzycy chcieli ująć, podsumować wszystko, co dzieje i dzieło się zarówno w obłędnie szybko zmieniającym się świecie, jak również w ich własnych, prywatnych przestrzeniach. Będzie to pierwsza wizyta zespołu w Łodzi.

Juno Reactor – muzyka zespołu to elektryzujące i niezwykle połączenie rytmów techno i ognistego flamenco. Juno Reactor to synonim innowacji w dziedzinie muzyki elektronicznej. Grupą (założoną w 1990 roku) kieruje wizjoner, elektroniczny pionier – Ben Watkins. Zdobył oddaną rzeszę fanów dzięki ciągłemu przesuwaniu muzycznych granic, bogatej dyskografii oraz niezrównanych występów. Koncerty Juno Reactor to wciągający spektakl, który angażuje wszystkie zmysły. To celebrowanie muzyki jako transcendentnej formy sztuki. Utwory Juno Reactor zostały wykorzystane w filmach: „Matrix: Reaktywacja”, „Matrix: Rewolucje”, „Mortal Kombat”, „Brave Story”, „Pewnego razu w Meksyku: Desperado 2”, „Texhnolyze”.

Tekst i zdjęcia - materiały organizatora