

# Święto wiolonczeli

O świetne nastroje i okazałą dawkę artystycznych przeżyć w trzecią sierpniową sobotę zadba kwartet wiolonczelowy Barrels Cello Quartet w składzie Jakub Lemański, Miłosz Mirowski, Jakub Nowak i - w zastępstwie za Pawła Mirowskiego - Wojciech Bafeltowski. Absolwenci łódzkiej Akademii Muzycznej koncertują razem od ponad siedmiu lat, a za cel postawili sobie eksponowanie niezwyklego brzmieniowego potencjału tkwiącego w czterech wiolonczelach.

Program sobotniego koncertu niemal w całości będzie składać się z kompozycji oryginalnie pisanych z myślą o takim składzie. Publiczność usłyszy między innymi *Kwartet wiolonczelowy d-moll* chorwackiego kompozytora Rudolfa Matza. Nastrojowa zmienność i niezwykła dramaturgia sprawiły, że wieloczęściowe dzieło na stałe weszło do repertuaru Barrels Cello Quartet. Artyści zadbali o łódzki akcent - muzycy zagrają *Deux Mouvements pour quatuor de violoncelles* urodzonego w naszym mieście Aleksandra Tansmana. W trakcie wykonania tego utworu muzycy będą mieli szansę zaprezentować swój instrument zarówno od lirycznej, jak i wirtuozowskiej strony. Tego dnia wysłuchamy także *Frates* Arvo Pärta, jedyne w tym zestawieniu dzieła, które nie zostało napisane z myślą o kwartecie wiolonczelowym (estoński mistrz przeznaczył je na dowolny skład instrumentalny). Pozornie proste dzieło o niezwykle barwowym potencjale otworzy sobotni koncert.