

## 240. Aukcja Dzieł Sztuki

Warto zwrócić uwagę na obraz „Wyprowadzanie koni”, którego autor, Wacław Borowski, był łodzianinem, a przede wszystkim ważnym przedstawicielem nurtu tzw. nowego klasycyzmu. Był to kierunek w sztuce, który nawiązywał do renesansu, ale jednocześnie wykorzystywał doświadczenia malarzy francuskich z przełomu XIX/XX w. Borowski należał do Stowarzyszenia Artystów Polskich RYTM, był nawet jego prezesem. Po studiach w Paryżu utrzymywał kontakty z tamtejszym środowiskiem artystycznym m.in. z Eugeniuszem Zakim. Oprócz obrazów wykonywał grafiki i plakaty, preferując technikę litograficzną. Dał się też poznać jako twórca kompozycji monumentalnych – polichromii i fresków.

W ofercie jest też sztuka współczesna i jako jej przykład można wymienić nastrojowy pejzaż namalowany przez obecnie bardzo popularnego Stanisława Baję, dla którego ulubionym tematem jest rzeka Bug.

Z historycznego punktu widzenia interesującym obiektem jest korona tory, powstała pod koniec XIX w. w Wiedniu. Wykonany ze srebra obiekt, ważący prawie 1,5 kg jest dużą rzadkością na polskim rynku antykwarycznym.

Licytować będzie też można dzieła innych znanych malarzy m.in. Jerzego Kossaka, Jerzego Krawczyka, Abrahama Behrmanna, Aleksandra Augustynowicza i Ignacego Zygmunta.

Całą ofertę aukcyjną można zobaczyć w siedzibie firmy przy ul. Wschodniej 69 (I piętro) lub na [www.ryneksztuki.eu](http://www.ryneksztuki.eu) i [www.artprice.com](http://www.artprice.com). Aukcja rozpocznie się w sobotę o godz. 12, można w niej uczestniczyć osobiście lub licytować przez telefon i portale [www.onebid.pl](http://www.onebid.pl) i [www.artinfo.pl](http://www.artinfo.pl), które także prezentują ofertę aukcji.