

# Bio-kreacja - wystawa designu

Wystawa odbywa się w ramach trzeciej edycji Akademii Mistrzów "Kreacja artystyczna jako element procesu tworzenia" (projekt "Design w procesie"). W wydarzeniu udział biorą artyści projektanci z Akademii Sztuk Pięknych w Łodzi, Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu, Akademii Sztuki w Szczecinie i Sopotkiej Akademii Nauk Stosowanych.

O wystawie:

Kreacja uznana jest jako akt tworzenia, przeżycie twórcze, prowadzące do powstania dzieła sztuki bądź projektu użytkowego. Na kreację składa się m.in. impuls twórczy, doświadczenia, intuicja, intencja autora poddającego zmianom materię dzieła sztuki lub produktu. Proces ten zaczyna się w materii. Proces nieustannego tworzenia, kreacji zachodzi w sztuce i designie, w relacji twórca, projektant i ich dzieło. Złożony akt kreacji ma charakter indywidualny dla danego autora, współtwórcy dzieła lub zbiorowy. Jak wygląda nie proces kreacji, a bio-kreacji, który współkreują ludzie i nie-ludzie, inne organizmy bio-kreatywne, abiotyczne i biotyczne?

Autorki i autorzy:

Edyta Barańska, Magdalena Berlińska & TEAM/ Joanna Karaś, Magdalena Pigońska, Agnieszka Stefańczyk, Magda Kaszowska, Laura Kleinowska, Maria Kostrzak, Wiktoria Kasprzak, Julia Kulesza, Julia Pękała, Miecznikowska Julia, Marchewicz Martin, Kinga Bukowska, Natalia Potocka, Oliwia Saltarska, Zuzanna Michałowska/, Tomasz Gęstwicki, Przemysław Hajek & dżdżownice, Karolina Hałatek, Edyta Hul, Małgorzata Kalińska, Agnieszka Leszczyńska-Mieczkowska, Marta Madej, Beata Nikolajczyk-Miniak, Grzegorz Siembida, Magdalena Starska, Magdalena Stecka, Marek Straszak, SZARE WRONY Ania Witkowska & Alicja Karska, Ania Witkowska, Weronika Wojnarowicz

Kuratorka: Magdalena Komborska