

# Co oglądać?

Miejska Galeria Sztuki przedłużyła ekspozycje związane z Międzynarodowym Triennale Małe Formy Grafiki. Wystawa główna trwa w galeriach Willa i Chimera do 7 marca. Prezentacja grafik Teodora Durskiego jest czynna w Ośrodku Propagandy Sztuki do 21 lutego, wystawa grafiki z Ameryki Łacińskiej - w Galerii Bałuckiej do 14 lutego, wystawa prac Jiriego Brazdy - w Galerii Re:Medium do 14 marca.

W Muzeum Sztuki ms1 do 28 II jest czynna otwarta jeszcze przed lockdownem ekspozycja "Notes ryski. Śladami linii Wacława Szpakowskiego", w ms2 do 11 kwietnia - "Prototypy 04: Agata Siniarska. Osuwisko".

Centralne Muzeum Włókiennictwa (czynne od 11 lutego) zaprasza do oglądania wystaw: "Ziemia (p)oddana" (do 28 lutego) oraz "Działy otwarte. Działy zamknięte" (do 11 kwietnia).

W Galerii Imaginarium w Łódzkim Domu Kultury od 5 lutego od godz. 14 będzie czynna odkładana z miesiąca na miesiąc wystawa prac Krzysztofa Cichosza "Fotoobiekty anamorficzne", przygotowana razem z Międzynarodowym Festiwalem Fotografii.

W Akademii Sztuk Pięknych (w galerii Pomiędzy, pawilon B, II piętro) do 25 lutego można oglądać plakaty słynnego duetu Balicki-Łabęcki. W Galerii Amcor - tkaniny Włodzimierza Cygana (do 28 lutego), w Muzeum Archeologicznym i Etnograficznym - wystawa archeologiczna "Monumentalne grobowce z epoki kamienia. Park Kulturowy Sarnowo. Park Kulturowy Wietrzychowice" (do 31 maja).