

Drzwi do kultury otwarte!

„Drzwi do kultury” to portal zdalnego dostępu do materiałów multimedialnych (portal streamingowy) oparty o na technologii filmu na życzenie (VOD) oraz transmisje na żywo (live streaming) z możliwością zakupu dostępu do treści (platforma sprzedażowa) oraz bezpłatnego odbioru wybranych zasobów. To odpowiedź na potrzebę zapewnienia dostępu do usług kulturalno-edukacyjnych mieszkańcom województwa łódzkiego i innym osobom, korzystającym z internetu, zwłaszcza teraz, kiedy epidemia utrudnia nam życie codzienne.

Za pośrednictwem portalu instytucje kultury województwa łódzkiego będą prowadziły działalność artystyczną, wystawienniczą i edukacyjną dedykowaną różnym grupom wiekowym w formie bezpłatnej (np. uczestnictwo w wernisażach, warsztatach, szkoleniach, wystawach) i płatnej (np. premiery spektakli teatralnych, koncertów online z możliwością zakupu biletu) udostępniając treści multimedialne.

Prezentowane są tu wydarzenia kulturalne organizowane przez siedem placówek: Filharmonię Łódzką, Teatr Wielki, Teatr im. Jaracza, Muzeum Sztuki, Muzeum Archeologiczne i Etnograficzne, Wojewódzką Bibliotekę Publiczną im. Marszałka Józefa Piłsudskiego i Łódzki Dom Kultury. Chodzi o to, by wydarzenia online: spektakle teatralne, koncerty, wystawy, warsztaty były prezentowane w jednym miejscu, co ma umożliwić łatwiejszy dostęp do kultury mieszkańcom województwa. Znajdują się tu m.in. materiały multimedialne oparte na VOD i transmisji na żywo, w tym oryginalne produkcje, m.in. podcasty „Kalejdoskopu”. Platforma, zgodna z wytycznymi dotyczącymi udostępniania treści osobom niepełnosprawnym, ma takie funkcjonalności, jak podkreślanie preferencji czy prognozowanie nadchodzących wydarzeń. Można też tworzyć playlisty, wstrzymywać i przeglądać treści na żywo, a także odzyskać niewykorzystane środki finansowe.

- W jednej przestrzeni możemy odwiedzić nasze instytucje kultury – mówił podczas konferencji online, inaugurującej projekt, Zbigniew Ziemia, wicemarszałek województwa łódzkiego. – To szansa na obcowanie z kulturą wyższą w dowolnym miejscu i czasie. Głęboko wierzę, że nasz portal wyznaczy nowy trend.

Z portalu będą mogły korzystać wszystkie grupy wiekowe, w tym seniorzy, dzieci i młodzież - indywidualnie, jak również zbiorowo np. podczas zajęć szkolnych. Tłumaczenie strony pozwoli korzystać z treści obcokrajowcom, studentom zagranicznym. Brak konieczności przyjazdu do Łodzi ułatwi dostęp do kultury osobom wykluczonym komunikacyjnie, ekonomicznie. „Drzwi do kultury” to projekt, który udowadnia, że w internecie dostępne są również treści ambitne.

Poprzez „Drzwi do kultury” samorząd województwa przeciwdziała wykluczeniu z odbioru kultury z przyczyn logistycznych, ekonomicznych i doraźnych (lockdown). Portal będzie dostępny również na urządzeniach mobilnych.

- „Drzwi do kultury” to możliwość zaprezentowania Łódzkiego jako województwa filmowego – mówił podczas konferencji Sławomir Kalwinek, wiceprezes Wytwórni Filmów Oświatowych w Łodzi, która to instytucja zajmie się techniczną stroną projektu. – Dzięki portalowi będziemy mieli możliwość pokazania filmów z naszych zasobów, a jako instytucja z 70-letnią tradycją zasób ten mamy ogromny.

Wydarzeniem, które otworzy drzwi do kultury, pierwszym nadawanym na żywo, będzie koncert walentynkowy „Kochajmy” w Filharmonii Łódzkiej (piątek, 18 II). - Zapraszamy przed ekrany komórek, komputerów, laptopów. Będzie to wydarzenie bardzo radosne, bo z okazji walentynek.

Muzycy Filharmonii Łódzkiej pod wodzą naszego mistrza Tomasza Gołębiewskiego podzielą się z państwem swoją radością, grając piosenki znanych twórców, m.in. Zbigniewa Wodeckiego – mówił Tomasz Bęben, dyrektor Filharmonii Łódzkiej. - To pierwszy portal, który udostępni treści w formie ekskluzywnej, tzn. nie ma wyskakujących okien, nie ma konieczności klikania w reklamy.

„Drzwi do kultury” to dostęp do treści multimedialnych 24h na dobę. Sprawdź: drzwidokultury.pl.