

Nagrody festiwalu komiksu

Konkurs na Krótką Formę Komiksową (nadesłano 111 prac; jury w składzie: Marta Falkowska, Agnieszka Świętek, Wojciech Birek, Maciej Kur i Krzysztof Tkaczyk):

- Grand Prix w wysokości 7000 zł – Paweł Garwol za pracę pt. „Romantica”
- pierwsza nagroda w wysokości 4500 zł – Ana Ben za pracę pt. „Home”
- druga nagroda w wysokości 3500 zł – Anna Karolina Kaczmarczyk za pracę pt. „Pędy
- trzecia nagroda w wysokości 2000 zł - Piotr Szulc (scenariusz) i Katarzyna Borkowska (grafika) za pracę pt. „Wrzask”
- wyróżnienie w wysokości 1000 zł – Edo Brenes za pracę pt. „Garçon”
- wyróżnienie w wysokości 1000 zł - Wiktor Talaga (scenariusz) i Antoni Kuźniarz (grafika) za pracę pt. „Ręce dziadka”;
- wyróżnienie w wysokości 1000 zł – Maciej Wódz za pracę pt. „Upgrade”

Konkurs na Najlepszy Polski Album (jury w składzie: Dominika Gracz-Moskwa, Matylda Sęk-Iwanek, Dominika Węclawek, Marcin Kamiński, Jarek Obważanek, Przemysław Pawełek i Piotr Kasiński):

Nominacje 2021:

1. "Mieszko - Braterstwo" Przemysław Świszcz, Graphos
2. "Ostatni pisarz" Jan Mazur, Robert Sienicki, kultura gniewu
3. "Black Hound. Z piekła rodem" Kamil Dukiewicz, niezależne
4. "Oszołomiające Bajki Urłackie" Krzysztof Owedyk, kultura gniewu
5. "Poczwarki" Gosia Kulik, kultura gniewu
6. "Złe sny" Janek Koza, Centrala
7. "Wydział 7 - Letnicy" Marek Turek, Tomasz Kontny, Krzysztof Owedyk, Ongrys
8. "Fastnachtspiel" - Marek Turek, Wydawnictwo 23
9. "Kajko i Kokosz: Nowe Przygody - Zaćmienie o zmierzchu" Maciej Kur, Sławomir Kielbus, Piotr Bednarczyk, Egmont Polska
10. "Komiks dla Pixela 64+" Michał Śledziński, Magazyn PIXEL
11. "Empress" Dominika Węclawek, Maciej Pałka, Komiks Dnia

- wyróżnienie - "Fastnachtspiel" Marek Turek, Wydawnictwo 23
- wyróżnienie - "Mieszko - Braterstwo" Przemysław Świszcz, Graphos
- najlepszy album - "Oszołomiające Bajki Urłackie", Krzysztof Owedyk, kultura gniewu

Za głęboko przemyślany dobór tytułów zagranicznych oraz wydawanie nowych, znakomitych polskich komiksów dla dorosłych i dzieci – co poświadczają liczne nominacje i nagrody – tytuł **najlepszego wydawcy komiksów** w Polsce trafił w tym roku do kultury gniewu.

Nagroda im. Pappia Chmiela za Zasługi dla Polskiego Komiksu:

W komiksie siedzi od lat. Często pełni rolę ekspertki, jurorki i prelegentki. Jest recenzentką i publicystką. Prowadzi najważniejszy w kraju serwis poświęcony komiksowi kobiecemu. W tym roku doktorat *humoris causa*, czyli nagrodę im. Pappia Chmiela za zasługi dla polskiego komiksu

otrzymała Sylwia Kaźmierczak.