

Spotkanie z Memlingiem

Tryptyk Hansa Memlinga to jedno z najcenniejszych dzieł znajdujących się w polskich zbiorach muzealnych, obok „Damy z gronostajem” Leonarda da Vinci (Muzeum Narodowe w Krakowie), „Krajobrazu z miłosiernym Samarytaninem” Rembrandta van Rijn (Muzeum Książąt Czartoryskich w Krakowie) czy „Ekstazy świętego Franciszka” pędzla El Greco (Muzeum Diecezjalne w Siedlcach).

Na stronie internetowej projektu: www.sadostateczny.pl znajduje się film krótkometrażowy „Sąd Ostateczny” opowiadający historię zawartą w obrazie Hansa Memlinga w oparciu o wiersz „Sąd Ostateczny” Jacka Kaczmarskiego. Na stronie (w zakładce Edukacja) dostępny jest również konspekt lekcji oraz materiały dydaktyczne dotyczące dzieła „Sąd Ostateczny”, które można wykorzystać do przeprowadzenia zajęć z uczniami szkół podstawowych i ponadpodstawowych. Materiały edukacyjne, film „Sąd Ostateczny” oraz informacje znajdujące się na stronie internetowej projektu, udostępnione zostały publicznie i nieodpłatnie z zaznaczeniem źródła ich pochodzenia.

Projekt powstał we współpracy z Muzeum Narodowym w Gdańsku. Patronem Honorowym projektu jest JM Rektor Akademii Sztuk Pięknych w Gdańsku dr hab. Krzysztof Polkowski.