

Agnieszka Skrzypczak Talentem Trójki

Aktorka Teatru im. Jaracza w Łodzi została laureatką konkursu radiowej Trójki w kategorii "Teatr".

Agnieszka Skrzypczak zaraz po studiach aktorskich w łódzkiej szkole filmowej zadebiutowała w reżyserowanym przez Nikołaja Koladę monodramie "Marzenie Nataszy" w Teatrze im. Jaracza w Łodzi. Wcześniej, na XXX Festiwalu Szkół Teatralnych w 2012 roku zdobyła m.in. Nagrodę im. prof. Michała Pawlickiego za „inteligencję, poczucie humoru i nadzieję dla naszego zawodu” oraz Nagrodę Dziennikarzy za „aktorską indywidualność”.

Tak mówił o niej Nikołaj Kolada na łamach "Kalejdoskopu" (4/2013):

- To jest cudowna dziewczyna, idealna, ale trochę się obawiam, że może mało ludzi będzie przychodzić, by obejrzeć ją w „Marzeniu Nataszy”. Ona jest jeszcze bardzo młoda i nie tak bardzo znana. Ale daje z siebie wszystko. Po prostu połyka każde słowo, jakie się do niej mówi. To, co potem robi i jak robi na scenie, jest przepiękne. Praca z taką aktorką to niezwykle przeżycie.

Konkurs Talenty Trójki jest przeznaczony dla artystów poniżej 30 roku życia, których zgłaszają uczelnie artystyczne i instytucje kultury. - To bardzo trudne, ale i niezwykle fascynujące zauważyć młodego artystę na progu jego kariery, a potem przyglądać się mu jak się rozwija. Bardzo się cieszę, że udało nam się stworzyć konkurs, który dzięki wielkiej intuicji jurorów wskazuje, odkrywa prawdziwe talenty - powiedziała na początku gali 20 czerwca wieczorem w Studiu im. Agnieszki Osieckiej dyrektor Trójki, Magda Jethon.

Uzasadnienie jury dla nagrody dla Agnieszki Skrzypczak brzmiało: - Talent Trójki za charyzmę sceniczną oraz niezwykłą różnorodność środków aktorskich, pozwalających mierzyć się z kolejnymi postaciami w sposób wiarygodny, warsztatowo nienaganny, przy jednoczesnej, bezwzględnej szczerości wobec siebie i wobec sztuki.

W składzie jury znajdowali się: Paweł Sztarbowski (przewodniczący), Rafał Królikowski, Wojciech Malajkat, Ewelina Marciniak (laureatka Talentów Trójki 2012) i Barbara Marciniak (dziennikarka Trójki).

Foto: Greg Noo-Wak