

Artyści dojrzali

Spektakl „Shirley Valentine” Teatru Samotnej Kobiety z Miejskiego Ośrodka Kultury w Pabianicach zajął pierwsze miejsce podczas Wojewódzkiego Przeglądu Twórczości Dojrzałej „Przystanek 60+” w kategorii Teatr. Wśród kabaretów najlepsze okazały się Malwinki z Siemkovic z programem „Fitness po wiejsku”.

Jury w składzie Maryla Hempel, Piotr Grobliński i Bogdan Sobieszek 25 i 26 kwietnia w Łódzkim Domu Kultury obejrzało 12 spektakli. Przyznając zwycięskiemu przedstawieniu nagrodę w wysokości 750 zł, jurorzy docenili „spójną i dojrzałą kreację aktorską oraz umiejętność różnicowania środkami aktorskimi odgrywanych postaci. Dzięki tym walorom spektakl *Shirley Valentine* skupiał uwagę widzów, stanowiąc pełnowartościową propozycję w trudnej dziedzinie monodramu”. Kolejne miejsca zajęli wykonawcy:

II miejsce (nagroda 500 zł) – Teatr Boczny Tor z Ośrodka Edukacji Artystycznej / MOK w Piotrkowie Trybunalskim ze spektaklem „Jacyśmy byli”: „za grę zespołową, muzykę na żywo i dobrze opracowany ruch sceniczny, oraz za stworzenie galerii autentycznych postaci”.

III miejsce (nagroda 300 zł) – Towarzystwo Aktywnych Kobiet z Sokolnik ze spektaklem „Zabobony i przesady w chłopskiej chacie”: „za klimat przedstawienia osiągnięty dzięki scenografii, kostiumom i sprawnemu posługiwaniu się gwarą”.

Jury wyróżniło także: Studium Inicjatyw Artystycznych w Łodzi (Oś. Im. Jana Matejki / Klub Seniora Oś. Konstytucyjna) ze spektaklem „O seksie w stylu retro – żart sceniczny”: „za profesjonalną reżyserią i za dystans do samych siebie” (250 zł),

oraz Teatr Jednego Aktora (Tomaszowski Uniwersytet Trzeciego Wieku) ze spektaklem „Shirley-ka”: „za wykorzystanie rekwizytów i za pokazanie przemiany bohaterki” (250 zł).

Jury w składzie: Barbara Połomska, Małgorzata Warzecha i Michał Szewczyk, po obejrzeniu 7 kabaretów konkursowych, postanowiło przyznać następujące nagrody:

I miejsce: Kabaret MALWINKI z Siemkovic „Fitness po wiejsku” (750 zł)

Uzasadnienie: za znakomity tekst, profesjonalne aktorstwo, muzykalność i młodzieńczą żywiołość.

II miejsce: Wesołe Babki z Kozenina „Wiejski wywiad” (500 zł)

Uzasadnienie: za znakomity tekst, komizm sytuacyjny i gwarowe zacięcie.

III miejsce: Kabaret Trzeciaki z Piotrkowa Trybunalskiego „Lata 30-te, lata 40-te” (300 zł)

Uzasadnienie: za dowcip obyczajowy i dobre wykonanie.

Wyróżnień Jury nie przyznało.

Foto: Dariusz Śmigielski