

Do Chin z Reymontem

Wyjazd odbywa się w ramach Programu Azja koordynowanego przez Instytut Adama Mickiewicza, którego celem jest "szerzenie wiedzy i wzmacnianie zainteresowania współczesną kulturą polską w regionie Azji." "Ziemia obiecana" pokazana będzie w Teatrze Sztuki Ludowej w Pekinie (Beijing People's Art Theatre) trzykrotnie: 29 i 30 czerwca oraz 1 lipca.

Spektakl otrzymał od łódzkich recenzentów Złotą Maskę za najlepszy spektakl w sezonie 2015/2016, a następnie nagrodę Energia Kultury 2015 za najbardziej energetyzujące wydarzenie kulturalne roku. Autorzy scenografii, Iga Słupska i Szymon Szewczyk, zakwalifikowali się do finału konkursu o Nagrodę Scenograficzną im. Jerzego Moskala, organizowanego przez Centrum Scenografii Polskiej oraz Oddział Muzeum Śląskiego w Katowicach. Przedstawienie dostało też nominację do nagrody O 2015 przyznanej przez jury portalu O.pl oraz do Plastrów Kultury, które przyznaje portal „Plaster Łódzki”.

Premiera spektaklu Remigiusza Brzyka była zaplanowana jeszcze przez poprzedniego dyrektora naczelnego i artystycznego Teatru Nowego, Zdzisława Jaskułę, przed jego nagłą śmiercią (odbyła się jeszcze przed wybraniem nowego dyrektora, gdy teatrem kierował w funkcji pełniącego obowiązki zastępcy Jaskuły, Kamil Retkiewicz). Poniżej teledysk "Ziemia obiecana" do utworu Marcina „Zoraka” Szymańskiego, który też występuje w przedstawieniu Remigiusza Brzyka