

Kongres Sztuk Performatywnych

Program kongresu obejmuje wydarzenia kierowane do różnych grup docelowych. Uczestnicy będą mieli możliwość obejrzenia pięciu spektakli stworzonych przez znane i doceniane podczas festiwalu na całym świecie grupy z Niemiec, Hiszpanii (Katalonii) i Polski. Uczniowie z łódzkich szkół pogłębią swoje doświadczenia związane ze spektaklami, uczestnicząc w warsztatach.

Naukowcy zainteresowani sztukami performatywnymi zaprezentują swoje badania i przeprowadzą rozmowy na temat performatywności, hipermedialności i nowych technologii w teatrze ukierunkowanym na widza najmłodszego i dorastającego.

Twórcy i producenci sztuk performatywnych podzielą się swoimi doświadczeniami i przeprowadzą rozmowy na temat dostępności i edukacyjnej funkcji teatru ukierunkowanego na widza najmłodszego i dorastającego.

Przedstawiciele Urzędu Miasta Łodzi, Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz wielu organizacji pozarządowych będą uczestniczyć w debacie na temat finansowania, programowania i produkcji wydarzeń kierowanych do dzieci i młodzieży.

Akredytowani uczestnicy kongresu (delegaci) będą mieli możliwość spotkania osób z różnych krajów, pracujących w tej samej branży, zaprezentowania swoich organizacji i wymiany dobrych praktyk.

A na koniec - silent disco!

Program:

8 października 2024

10:00 - 10:25 | Duża Scena
spektakl

ANIMAL RELIGION (Hiszpania/Katalonia) „Hello, Hands and Feet”
Performans / instalacja artystyczna przeznaczona dla grupy docelowej w wieku 2-5 lat oraz uczestników_czek z niepełnosprawnościami
Performans bez słów

12:00 - 12:25 | Duża Scena
spektakl

ANIMAL RELIGION (Hiszpania/Katalonia) „Hello, Hands and Feet”
Performans / instalacja artystyczna przeznaczona dla grupy docelowej w wieku 2-5 lat oraz uczestników_czek z niepełnosprawnościami
Performans bez słów
Audiodeskrypcja w języku polskim

16:00 - 16:25 | Duża Scena BILETY
spektakl

ANIMAL RELIGION (Hiszpania/Katalonia) „Hello, Hands and Feet”
Performans / instalacja artystyczna przeznaczona dla grupy docelowej w wieku 2-5 lat oraz

uczestników_czek z niepełnosprawnościami
Performans bez słów

17:00 - 17:15 | Mała Scena

S-PLOT Międzynarodowy Kongres Sztuk Performatywnych dla Dzieci i Młodzieży - inauguracja

17:30 - 18:15 | Mała Scena

Teatr i Sztuki Performatywne dla Dzieci i Młodzieży - perspektywy teoretyczne

WYKŁAD MISTRZOWSKI

dr hab. Marzenna Wiśniewska, prof. UMK

Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu (Polska)

Teatr dla dzieci w świetle współczesnych praktyk artystycznych

18:30 - 19:30 | Mała Scena

Teatr i Sztuki Performatywne dla Dzieci i Młodzieży - perspektywy praktyczne

WYKŁAD MISTRZOWSKI

Hakan Silahsizoğlu

Watermans Arts Centre (Wielka Brytania), Atta Festiwal (Turcja), Eurodram. European network for drama in translation

Jak produkować i programować (między)narodowe wydarzenia popularyzujące teatr młodego widza

9 października 2024

09:00 - 11:30 | Mała Scena

Teatr i Sztuki Performatywne dla Dzieci i Młodzieży - perspektywy teoretyczne

Teatr i Sztuki Performatywne dla Dzieci i Młodzieży - perspektywy praktyczne

SZTUKI PERFORMATYWNE DLA DZIECI I MŁODZIEŻY NA ŚWIECIE

11:00 - 12:30 | Duża Scena

spektakl

THEATER GRUENE SOSSE (Niemcy) „Karlsson vom Dach”

Przedstawienie teatralne przeznaczone dla grupy docelowej w wieku 7+

Przedstawienie w języku polskim

Audiodeskrypcja w języku polskim, PJM

12:00 - 14:30 | Sala Prób

Teatr i Sztuki Performatywne dla Dzieci i Młodzieży - perspektywy teoretyczne

EDUKACJA I PARTYCYPACJA

12:30- 14:30 | Mała Scena

Teatr i Sztuki Performatywne dla Dzieci i Młodzieży - perspektywy praktyczne

16:00 - 17:30 | Duża Scena BILETY

spektakl

THEATER GRUENE SOSSE (Niemcy) „Karlsson vom Dach”

Przedstawienie teatralne przeznaczone dla grupy docelowej w wieku 7+
Przedstawienie w języku polskim
Napisy w języku angielskim

18:00 - 19:30 | Sala Prób
Interdyscyplinarny Panel Dyskusyjny

20:00 - 21:30 | Foyer
Networking Meeting

10 października 2024

09:00 - 11:30 | Sala Konferencyjna
Teatr i Sztuki Performatywne dla Dzieci i Młodzieży - perspektywy teoretyczne

(DOBRE) PRAKTYKI

09:00 - 11:00 | Sala Prób
Teatr i Sztuki Performatywne dla Dzieci i Młodzieży - perspektywy praktyczne

EDUKACJA I PARTYCYPACJA

10:00 - 11:00 | Mała Scena
spektakl

TEATR PINOKIO W ŁODZI (Polska) „Folwark zwierzęcy”
Przedstawienie teatralne przeznaczone dla grupy docelowej w wieku 13+
Przedstawienie w języku polskim
Audiodeskrypcja w języku polskim, PJM

12:00 - 14:30 | Sala Prób
Teatr i Sztuki Performatywne dla Dzieci i Młodzieży - perspektywy praktyczne

EDUKACJA I PARTYCYPACJA

12:00 - 13:00 | Mała Scena
spektakl

TEATR PINOKIO W ŁODZI (Polska) „Folwark zwierzęcy”
Przedstawienie teatralne przeznaczone dla grupy docelowej w wieku 13+
Przedstawienie w języku polskim

16:00 - 17:00 | Mała Scena
spektakl

TEATR PINOKIO W ŁODZI (Polska) „Folwark zwierzęcy”
Przedstawienie teatralne przeznaczone dla grupy docelowej w wieku 13+
Przedstawienie w języku polskim
Napisy w języku angielskim

18:00 - 19:30 | Sala Prób

Interdyscyplinarny Panel Dyskusyjny

20:00 - 21:30 | Foyer

Networking Meeting

11 października 2024

09:00 - 11:30 | Sala Prób

Teatr i Sztuki Performatywne dla Dzieci i Młodzieży - perspektywy teoretyczne

Teatr i Sztuki Performatywne dla Dzieci i Młodzieży - perspektywy praktyczne

DOSTĘPNOŚĆ

10:00 - 10:30 | Mała Scena

spektakl

VIU EL TEATRE (Hiszpania/Katalonia) „Pintamúsica”

Performans / instalacja artystyczna przeznaczona dla grupy docelowej w wieku 0-5 lat

Performans bez słów

12:30 - 15:00 | Sala Prób

Teatr i Sztuki Performatywne dla Dzieci i Młodzieży - perspektywy teoretyczne

Teatr i Sztuki Performatywne dla Dzieci i Młodzieży - perspektywy praktyczne

FINANSOWANIE PROGRAMOWANIE I PRODUKCJA WYDARZEŃ

12:00 - 12:30 | Mała Scena

spektakl

VIU EL TEATRE (Hiszpania/Katalonia) „Pintamúsica”

Performans / instalacja artystyczna przeznaczona dla grupy docelowej w wieku 0-5 lat

Performans bez słów

Audiodeskrypcja w języku polskim

16:00 - 16:55 | Duża Scena

spektakl

NUMEN COMPANY (Niemcy) „Solace”

Przedstawienie teatralne przeznaczone dla grupy docelowej w wieku 15+

Przedstawienie bez słów

Audiodeskrypcja w języku polskim

17:30 - 19:00 | Sala Prób

Interdyscyplinarny Panel Dyskusyjny

19:00 - 19:55 | Duża Scena BILETY

spektakl

NUMEN COMPANY (Niemcy) „Solace”

Przedstawienie teatralne przeznaczone dla grupy docelowej w wieku 15+

Przedstawienie bez słów

20:00 - 20:30 | Foyer

S·PLOT Międzynarodowy Kongres Sztuk Performatywnych dla Dzieci i Młodzieży - ewaluacja

20:00 - 20:30 | Foyer

Silent Disco

Szczegóły [TUTAJ](#)