

# "Lolita" w Teatrze Nowym w nowym sezonie

Reżyserię przedstawienia powierzono Tomaszowi Cyzowi, znanemu publicyście, krytykowi muzycznemu i eseiście, od 2013 r. redaktorowi naczelnemu pisma "Ruch muzyczny". Cyz, jeszcze przed rozpoczęciem studiów reżyserskich w warszawskiej Akademii Teatralnej, przygotował w Teatrze Wielki w Łodzi premierę opery "Rusałka" Dvořáka, a potem m.in. dramat "Moja pierwsza śmierć w Wenecji" Justyny Bargielskiej w Teatr Dramatyczny m. st. Warszawy.

Napisana na początku lat 80. "Lolita" Albee'ego miała premierę na Broadwayu. Do jej łódzkiej realizacji Teatr Nowy przeprowadził specjalny casting wśród studentek wydziałów aktorskich. Przygotowanie scenografii powierzono Natalii Kitamikado, a kostiumów duetowi MMC - Rafałowi Michalakowi i Iwonie Majer.

Jak informuje Teatr Nowy, pierwsze polskie wystawienie adaptacji powieści Nabokova odbędzie się w sezonie artystycznym 2017/2018. Na ten czas Teatr przygotowuje również adaptację "Szewców" Stanisława Ignacego Witkiewicza w reżyserii Jerzego Stuhra. Natomiast bieżący sezon zakończy prapremiera adaptacji "Fabryki muchołapek", powieści Andrzeja Barta w jego reżyserii.