

Nowy dyrektor Wielkiego

Ostatni dzień 2022 roku przyniósł ważną informację dotyczącą Teatru Wielkiego: na stanowisko dyrektora, w miejsce Dariusza Stachury, powołano Marcina Nałęcz-Niesiołowskiego, stanowisko zastępcy dyrektora ds. artystycznych obejmie zaś kompozytor i dyrygent Rafał Janiak, zwycięzca konkursu na operę „Człowiek z Manufaktury”.

Nałęcz-Niesiołowski został wskazany i powołany przez Zarząd Województwa Łódzkiego, bo wcześniejsza procedura konkursowa nie doprowadziła do wyłonienia dyrektora.

Nałęcz-Niesiołowski - dyrygent i śpiewak (rocznik 1972) - uważany jest za osobę kontrowersyjną - w atmosferze skandalu odszedł z dwóch instytucji: z Filharmonii Białostockiej i Opery Wrocławskiej.