

Ostrowski najlepszym aktorem

Tytuł Najlepszej Aktorki publiczność przyznała Oksanie Czerkaszynie za role w spektaklach: "3SIOSTRY" w reżyserii Luka Percevala i "Jądro ciemności" w reżyserii Pawła Łysaka (Teatr Powszechny im. Zygmunta Hübnera w Warszawie)

Tytuł Najlepszego Aktora - Mariuszowi Ostrowskiemu za rolę w spektaklu "Chciałem być" w reżyserii Michała Siegoczyńskiego z Teatru Powszechnego w Łodzi.

W części konkursowej XXVII Międzynarodowego Festiwalu Sztuk Przyjemnych i Nieprzyjemnych brały udział spektakle:

- Jolanta Janiczak, „Kłątwa rodziny Kennedych”, reż. Wiktor Rubin - Teatr im. Stefana Żeromskiego w Kielcach
- „Pacjent 0”, tekst i reżyseria: Wojtek Ziemilski - Teatr Dramatyczny im. Jerzego Szaniawskiego w Wałbrzychu
- Antoni Czechow, "3SIOSTRY", reż. Luk Perceval - koprodukcja TR Warszawa i Narodowego Starego Teatru im. Heleny Modrzejewskiej w Krakowie
- Olga Tokarczuk, „Bieguni”, reż. Michał Zadara - koprodukcja Teatru Powszechnego w Warszawie i Teatru Łąźnia Nowa w Krakowie
- „Jądro ciemności”, na podstawie opowiadania Josepha Conrada, reż. Paweł Łysak - Teatr Powszechny w Warszawie
- „Chciałem być”, tekst i reżyseria: Michał Siegoczyński - Teatr Powszechny w Łodzi

Spektakle:

- „Odyseja. Historia dla Hollywoodu”, reż. Krzysztof Warlikowski - Nowy Teatr w Warszawie
- Jarosław Mikołajewski, "Aleja Zasłużonych", reż. Krystyna Janda - Teatr Polonia w Warszawie

były pokazami mistrzowskimi i nie brały udziału w plebiscycie publiczności.