

Powszechny w Bałtyku

Duża Scena Teatru Powszechnego w związku z remontem przenosi się tymczasowo do sali dawnego kina Bałtyk. Mała Scena będzie normalnie działać pod stałym adresem przy ul. Legionów 21.

- Ta modernizacja była już niezbędna - mówi Ewa Pilawska, dyrektor Teatru Powszechnego. - Zakres prac jest bardzo duży, dlatego potrważą one aż dwa lata, ale za to po ich zakończeniu powstanie jedna z najnowocześniejszych scen teatralnych w Polsce.

Dwie sale kinowe i zaplecze biurowe mają łącznie 1520 mkw powierzchni użytkowej. Po rozwiązaniu z końcem października 2015 roku wieloletniej umowy dzierżawy ze spółką Helios SA, obiekt pozostaje w dyspozycji Zarządu Nieruchomości Województwa Łódzkiego. Zarząd Województwa Łódzkiego wyraził zgodę na nieodpłatne użyczenie nieruchomości miastu.

- Cieszę się, że Łodzi nie ubędzie scena teatralna, że publiczność Teatru Powszechnego będzie cały czas mogła być z nami, że aktorzy nie muszą się martwić o miejsce pracy - podkreśla dyrektor Pilawska. - Na tymczasowej „Dużej Scenie” grać będziemy nasz bieżący repertuar, będziemy też oczywiście przygotowywać kolejne premiery.

Sala kinowa wymaga prac adaptacyjnych. Na część z nich znaleziono sponsora. Już wkrótce się rozpoczną, bo nowa scena ma być uruchomiona zaraz po wakacjach. - Na drugą połowę września planujemy uroczyste otwarcie, połączone z niespodzianką dla łodzian - mówi dyrektor Pilawska. - Dawne kino Bałtyk to piękny adres, to dla mnie magiczne miejsce, które bardzo lubię. Widziałam tam wiele wspaniałych filmów, przeżyłam wiele wzruszeń z nimi związanych. Jestem przekonana, że Melpomena doskonale czuć się będzie pod „filmowym” adresem, ale najważniejsze jest dla mnie to, że ten adres nie znika z kulturalnej mapy Łodzi.