

Trzech kompozytorów

Trzej kompozytorzy, trzej choreografowie, trzy balety. 9 XI o godz. 18.30 i 10 XI o godz. 17 na deskach Teatru Wielkiego wystawiony zostanie tryptyk baletowy. Złożą się na niego „Kościelec 1909/N.O.M.” Wojciecha Kilara w choreografii Jacka Przybyłowicza, „Harnasie” Karola Szymanowskiego w choreografii Karola Urbańskiego oraz „Górska odyseja” Adama Wesołowskiego w choreografii Moniki Myśliwiec.

Trzy różne dzieła muzyczne i trzej różniący się swoim językiem tańca choreografowie. Całość z muzyką na żywo pod dyrekcją Anny Sułkowskiej-Migoń, Rafała Janiaka i Marcina Mirowskiego. Warto dodać, że „Górska odyseja” to prapremiera spektaklu powstałego na zamówienie Teatru Wielkiego.