

Wokaliści poszukiwani

Teatr Wielki w Łodzi poszukuje dwójki wokalistów w wieku 16-25 lat – sopran i wysoki baryton – do ról wokalnie-aktorskich w widowisku tanecznym „Lamaila” Macieja Pawłowskiego, którego premiera odbędzie się 25 marca 2017 r. Organizatorzy nie wymagają umiejętności tanecznych. Przesłuchanie odbędzie się 21 listopada 2016 r. w Teatrze Wielkim w Łodzi.

Przesłuchanie składać się będzie z dwóch etapów: prezentacji wybranej piosenki oraz scenki aktorskiej (nuty i fragment scenariusza w formacie PDF oraz podkład fortepianowy w formacie mp3 do pobrania ze strony internetowej Teatru Wielkiego w Łodzi www.opera.lodz.com).

Zgłoszenia drogą elektroniczną należy wysłać na adres: przesluchania@teatr.wielki.lodz.pl najpóźniej do 17 listopada br. Do zgłoszenia prosimy dołączyć CV ze zdjęciem twarzy oraz całej sylwetki (zdjęcie ma być wkomponowane w CV, nie wysłać zdjęć jako osobnych plików jpg). Nadawcy zgłoszeń otrzymają informację zwrotną dotyczącą szczegółów castingu. Dodatkowe informacje można uzyskać pod numerem: 42 631 99 72.

„Lamaila” - balet fantastyczny w dwóch aktach i 19 scenach

Libretto napisała Liwia Pawłowska, muzykę skomponował Maciej Pawłowski. Historia opowiada o wydarzeniach dziejących się w Krainie Dnia i Nocy, gdzie główna bohaterka Księżniczka Dnia - tytułowa Lamaila - zostaje nagle w środku nocy obudzona przez śmiesznego stwora mieszkającego w głębinach bagna - Mr. Gulgacza. Lamaila dzięki pełni księżyca zakochuje się w Księżciu Nocy Namadilu. Kiedy wszyscy są pewni, że ta para nigdy się już nie spotka, wydarzenia przybierają nieoczekiwany obrót.

Muzyka utrzymana jest w disneyowskim stylu, bogatym w melodie. Znaczna część materiału muzycznego została zinstrumentowana przez samego mistrza gatunku, najbardziej znanego w Polsce kompozytora muzyki baletowej - Bogdana Pawłowskiego, którego „Królowa Śnieżka” od 40 lat święci triumfy na scenie Teatru Wielkiego w Łodzi.