

Wolański zwycięzcą konkursu

Wolański - najpierw aktor „Arlekina”, potem (od 1992 roku) jego dyrektor - według naszych informacji zdobył zdecydowaną większość głosów komisji, a tym samym wygrał ogłoszony powtórnie przez Wydział Kultury łódzkiego magistratu konkurs na kandydata na dyrektora tego teatru. Przypomnijmy, że pierwszy konkurs, rozpisany wiosną 2017 roku, do którego stanęły trzy osoby (w tym Wolański), został nierozstrzygnięty (w dokumentach miały pojawić się błędy formalne).

W ponownie rozpisany konkursie obniżono wymagania np. zamiast minimum 5-letniego doświadczenia w pracy artystycznej związanej z teatrem dopuszczono co najmniej 5-letni staż pracy zawodowej w instytucjach kultury lub innych podmiotach prowadzących działalność w obszarze kultury, ewentualnie 5-letnie doświadczenie w prowadzeniu działalności gospodarczej związanej z kulturą. Według naszych źródeł, do tego konkursu zgłosiły się cztery osoby. Teraz kandydatura komisji konkursowej czeka na podpis prezydent Łodzi.

Waldemar Wolański, aktor, reżyser, autor tekstów, wykładowca w Szkole Filmowej w Łodzi, jest też prezydentem POLUMIMY, polskiej sekcji Międzynarodowego Stowarzyszenia Lalkarzy UNIMA, najstarszej organizacji teatralnej na świecie i jedynej lalkarskiej organizacji w Polsce o zasięgu ogólnokrajowym. Reprezentuje też nasz kraj w światowej Radzie UNIMY.