

Debiut Planetarium

W sobotę 12 września odbyły się pierwsze projekcje w uruchomionym właśnie Planetarium, znajdującym się na terenie EC1 Wschód. Astronom Tomasz Kisiel zaprezentował możliwości techniczne najnowocześniejszego obiektu tego typu w Polsce, którego budowa i wyposażenie kosztowały 13 mln zł. Następnie na ekranie sferycznym o średnicy 14 metrów widzowie obejrżeli film „Dwa szkiełka” w jakości obrazu 8k, czyli 32 mln pikseli na cal, generowanego przez 12 komputerów jednocześnie. Była to opowieść o tym, jak zmieniała się wiedza i wyobrażenia ludzi na temat kosmosu przez ostatnich 400 lat, jakich narzędzi używa się do obserwacji nieba.

Siedząc na widowni Planetarium, zapatrzeni w górę, mamy wrażenie zatopienia w obrazie, gdyż sferyczny ekran sięga niemal poza granice kąta naszego widzenia. Efekt potęguje wysoka jakość obrazu oraz niezwykła selektywność i naturalność dźwięku. Pochłania nas zatem bezkresność przestrzeni kosmicznej i mnogość galaktyk oddalonych od Ziemi nawet o setki miliardów lat świetlnych. Podczas prezentacji przygotowanej przez pracowników Planetarium m.in. mieliśmy możliwość prześledzenia, jak zmienia się niebo nad EC1 w ciągu całej doby zupełnie tak, jakbyśmy leżeli na wznak na dachu budynku EC1 Wschód.

Jak zapowiedział Błażej Moder, dyrektor EC1 Łódź - Miasto Kultury, Planetarium ma być udostępnione łodzianom na koniec jesieni. Wcześniej zaczną z obiektu korzystać szkoły. Pracownicy przygotowują ofertę dydaktyczną: lekcje tematyczne związane z astronomią, fizyką, geografią. Na potrzeby pokazów zakupiono 13 filmów, ale Planetarium będzie też produkowało własne prezentacje. To miejsce ma także bardzo dobre własności akustyczne tak, żeby mogły się tu odbywać koncerty, wydarzenia artystyczne łączące muzykę i obraz na ekranie sferycznym oraz eksperymenty wizualne.