

„Kalejdoskop” - Amicus Academiae!

W pierwszym przypadku uzasadnienie honorowego wyróżnienia brzmi: „Pani recenzje ukazujące się na łamach magazynu Kalejdoskop stanowią dla nas niezwykle cenną refleksję, a naszym studentom pomagają spojrzeć na swoje prace z nowej perspektywy. Doceniamy także profesjonalizm Pani wyborów w czasie obrad fundatorów Konkursu im. Władysława Strzemińskiego - Sztuki Piękne. Wyróżniając studencką twórczość, która wyrasta ponad schematy, od lat inspiruje Pani adeptów sztuki do dalszych poszukiwań i rozwoju”.

W drugim przypadku: „Wnikliwość i profesjonalizm Pańskich analiz w połączeniu z głębokim zrozumieniem kontekstu artystycznego dała asumpt dla całkiem nowych interpretacji twórczości artystów związanych z łódzką ASP. Szczególnie cenimy Pańskie słowa skierowane do naszych Mistrzów. Z niezwykle humorem, lekkością i nutą ciepłej ironii skreślił Pan słowa wstępu do katalogu wystawy Kontinuum. Refleksja ta nie tylko otworzyła drzwi do zrozumienia, że sztuka jest mostem łączącym różne pokolenia twórców, ale też została niezwykle ciepło przyjęta przez samych artystów”.

Pod tymi miłymi słowami podpisał się rektor Akademii Sztuk Pięknych w Łodzi dr hab. Przemysław Wachowski.

Statuetki uznaliśmy za wspaniały prezent na 50-lecie „Kalejdoskopu”, które obchodzimy w tym roku.

We wcześniejszych latach statuetki Amicus Academiae odebrali m.in.: prezydent Hanna Zdanowska, dyrektor Muzeum Sztuki Jarosław Suchan, dyrektor Miejskiej Galerii Sztuki Dariusz Leśnikowski czy dyrektor Centralnego Muzeum Włókiennictwa Norbert Zawisza.

Autorem projektu statuetki jest dr hab. Janusz Czumaczenko.