

Nagrody Sejmiku rozdane

- Sejmik Województwa Łódzkiego przyznał nagrody osobom oraz podmiotom, które w sposób wyjątkowy wnoszą wkład w rozwój kultury województwa łódzkiego, promując region w Polsce i poza jej granicami oraz przyczyniają się do dynamizowania życia kulturalnego i kształtowania tożsamości regionalnej - powiedziała Monika Matusiewicz, wicedyrektor ŁDK, która powitała zaproszonych gości i przedstawiła laureatów tegorocznej edycji konkursu. Marek Mazur, przewodniczący Sejmiku Województwa Łódzkiego i Artur Bagiński, wicemarszałek województwa łódzkiego wręczyli wyróżnienia wszystkim nagrodzonym. Galę uświetniły występy: Chóru Dziecięcego Miasta Łodzi, Łódzkiego Teatru Piosenki i Zespołu Ludowego Bałdrzychowiaczy.

Laureaci Nagrody Sejmiku Województwa Łódzkiego 2018

- 1) **Stowarzyszenie Przyjaciół Bałdrzychowa** zostało założone z inicjatywy mieszkańców w 2007 roku. Głównym osiągnięciem Stowarzyszenia jest utworzenie i prowadzenie Zespołu Ludowego „Bałdrzychowianie” i kapeli „Bałdrzychowiaczy”.
- 2) **Renata Banacka-Walczak** - absolwentka Akademii Muzycznej im. Bacewiczów w Łodzi. Od 18 lat prowadzi Chór „Towarzystwa Śpiewaczego „LUTNIA”, a od 10 lat jest dyrygentem Chóru Akademickiego Społecznej Akademii Nauk w Łodzi.
- 3) **Zespół Śpiewaczy Biała** związany jest z Kołem Gospodyń Wiejskich w Białej. Koło to rozpoczęło swoją działalność przed II wojną światową i kontynuowało ją do 1975 roku. W 1977 r. powstał Gminny Ośrodek Kultury, a wraz z rozpoczęciem jego działalności w 1978 r. - Śpiewaczy Zespół Folklorystyczny.
- 4) **Zespół „Blichowiaczy”** - działa od 70 lat przy Szkole Rolniczej w Łowiczu.
- 5) **Krzysztof Bylinka** jest kulturoznawcą, animatorem kultury i instruktorem młodzieżowych zespołów muzycznych. Pod jego kierunkiem młodzież przygotowuje różnorodne programy artystyczne, wykorzystując w pracy utwory muzyczne jego autorstwa.
- 6) **Chór Dziecięcy Miasta Łodzi** to grupa ok. 40 dzieci w wieku 5-18 lat, śpiewających a cappella lub z akompaniamentem w podziale na 3-7 głosów, w 13 językach (w tym w językach czterech kultur), posiadająca szeroki repertuar klasyczny, sakralny, oratoryjny, operowy, ludowy oraz rozrywkowy. Bogatą częścią repertuaru chóru są też utwory w języku hebrajskim oraz w jidysz.
- 7) **Natalia Chwalko** to mieszkanka Łodzi, a jednocześnie członkini białoruskiego chóru Cantus Cordis, który od wielu lat krzewi kulturę polską i rozśławia województwo łódzkie na Białorusi. Natalia Chwalko angażuje się także w rozwiązywanie problemów edukacji polskiej na Białorusi oraz wspiera działalność Fundacji „Pomoc Polakom na wschodzie”.
- 8) **Zespół Pieśni i Tańca „Cieblowanie”** został założony w 2003 roku. Reprezentuje on Gminę Tomaszów Mazowiecki. Podczas swojej 15-letniej działalności wielokrotnie występował na terenie całego kraju.
- 9) **Stowarzyszenie Kulturalno-Historyczne „Cymbarka”** powstało w 2008 roku. W ciągu 10 lat organizowało m.in. spotkania muzyczne, warsztaty jadła regionalnego, rajdy rowerowe, jak również

doroczny bieg Niepodległościowy. Zespół ma w swoim składzie osoby w każdym wieku, od 3 do 80 lat.

10) **Zespół Pieśni i Tańca „Dobroń”** powstał w 1958 roku. Wykonuje tańce i widowiska ludowe regionu sieradzkiego, a obecnie poszerza repertuar o tańce i przyśpiewki regionu krakowskiego, rzeszowskiego, opoczyńskiego i innych.

11) **Bogusława Drzewiecka** - całe życie związała z kulturą ludową. Od 1975 r. jest członkiem Amatorskiego Zespołu Regionalnego im. St. Wł. Reymonta, w 1995 r. była współorganizatorką powstania Kapeli Ludowej „Borynioki”, w 1999 r była współzałożycielką Zespołu PROMYK, a w 2003r. z jej inicjatywy powstał Zespół Śpiewaczy LIPCONKI.

12) **Dziecięcy Zespół Obrzędowy z Ożarowa** powstał w roku 1995 z inicjatywy Koła Gospodyń Wiejskich z Ożarowa oraz etnografa Wojewódzkiego Ośrodka Kultury w Sieradzu.

13) **Dziecięcy zespół wokalny-taneczny „Kuniczanka”** powstał w 2007 r. Rok później „Kuniczanka” wyśpiewała i wytańczyła nagrodę specjalną – „Złotego łabędzia” podczas Przeglądu Zespołów Ludowych w Rzeszycy. W 2011 roku zespół otrzymał statuetkę Folk-Nuty, w 2014 roku w Prymusowej Woli podczas Festynu Folklorystycznego Województwa Łódzkiego otrzymał nagrodę główną. W 2017 r. zespół wystąpił w programie „ZIARNO”.

14) **Koło Gospodyń Wiejskich w Dzietrznikach** powstało w 1958 roku. Już od pierwszych lat działania Koło organizowało szkolenia, pokazy i kursy o różnorodnej tematyce. Pomaga mieszkankom wsi w rozwijaniu i prezentowaniu umiejętności twórczych oraz krzewi kulturę ludową.

15) **Gminna Biblioteka w Głuchowie** powstała w 1948 roku, dziś posiada również filie w okolicznych miejscowościach. Biblioteka współpracuje z wieloma instytucjami, organizując różnego rodzaju imprezy o charakterze kulturalnym lub interesujące warsztaty.

16) **Cezary Graczykowski** od 1974 roku dokumentuje fotograficznie i filmowo krajobraz i życie Gminy Gorzkowice Redagował też pismo „Wiadomości Gorzkowic” oraz stworzył Społeczną Izbę Historii Gorzkowic.

17) **Krystyna Jóźwik** aktualnie pełni funkcję radnej Gminy Białaczów, sołtysa sołectwa Wąglany oraz Prezesa Towarzystwa Przyjaciół Wąglan. Współorganizatorka najważniejszych w historii Wąglan imprez kulturalnych: VII Ogólnopolskiego Konkursu Poezji „Szukamy talentów wsi”, VIII Wojewódzkiego Złotu Turystycznego ZMW-LZS SOBÓTKI 1988, 40-lecia Ognia LZS Wąglany oraz 25-lecia Klubu Rolnika i Świetlicy w Wąglanach.

18) **Bohdan Kieszkowski** to polski społecznik, działacz oświatowy i krajoznawca. Członek i działacz Towarzystwa Opieki nad Zabytkami w Łodzi. Prowadzi także warsztaty i wykłady o historii światła pt.: „W blasku świec”.

19) **Zespół Śpiewaczo Obrzędowy KLICZKOWIANKI** powstał w 1983 r., ma na swoim koncie wiele nagród, wyróżnień i dyplomów. Wykonuje pieśni i piosenki ludowe oraz widowiska obrzędowe.

20) **Krzysztof Kołach** jest twórcą Ogólnopolskiego Przeglądu Kapel Ludowych. Pomysłodawca i organizator wielu uroczystości o charakterze kulturalnym.

21) **Koło Gospodyń Wiejskich w Dębnie** jest lokalnym liderem w dziedzinie promocji i

kultywowania dziedzictwa kultury regionalnej. Członkinie Koła opiekują się budynkiem Świątlicy Wiejskiej w Dębie, gdzie zgromadzonych zostało wiele eksponatów wsi opoczyńskiej z końca XIX i z XX wieku.

22) **Kamil Kuligowski** jest producentem i realizatorem przedsięwzięć artystycznych oraz projektów kulturalnych. Aktor, reżyser, animator kultury, instruktor teatralny, szczudlarz i prawdziwy miłośnik sztuki.

23) **Zespół wokalny-instrumentalny LAUDATE DOMINUM** w ciągu 15 lat swojej działalności był laureatem wielu konkursów na szczeblu zarówno lokalnym, wojewódzkim, jak i ogólnopolskim, zdobywając niejednokrotnie główne nagrody.

24) **Beata Lewaniak** – solistka oraz kierownik Zespołu Pieśni Ludowej Kiernożanie, koncertuje także z Kapelą Ludową z Kiernozi.

25) **Zespół Pieśni i Tańca „Lubochnianie”** powstał w marcu 2007 r. z inicjatywy młodzieży z gminy Lubochnia. Od lutego 2008 roku działa przy Gminnym Centrum Kultury i Bibliotece Publicznej w Lubochni. W swym repertuarze posiada pieśni, przyśpiewki weselne, tańce i zabawy ludowe regionu rawsko-opoczyńskiego oraz regionu rzeszowskiego i Puszczy Białej, a także tańce narodowe i widowiska obrzędowe.

26) **Zespół „Ludowa Biesiada z Czarnocina”** rozpoczął swoją działalność w 2002 roku. W swoim dorobku artystycznym zespół może się pochwalić ponad 260 koncertami na scenach zarówno województwa łódzkiego, jak i całej Polski.

27) **Towarzystwo Śpiewacze LUTNIA** istnieje od 1903 roku. Przez ponad 100 lat działalności zespół został uhonorowany wieloma nagrodami w kraju i zagranicą oraz odznaczeniami i tytułami, zdobytymi podczas krajowych i międzynarodowych festiwali pieśni chóralnej, religijnej i festiwali pieśni patriotycznych. Chór uświetnia uroczystości państwowe i kościelne oraz bierze udział w odbywających się na terenie Województwa Łódzkiego koncertach.

28) **Kapela Ludowa "LUTUTOWIANIE"** bierze udział w przeglądach, festiwalach folklorystycznych, konkursach na szczeblu powiatowym, wojewódzkim i ogólnopolskim. Kapela reprezentowała Województwo Łódzkie podczas obchodów Dni Polskich w Belgii i Luksemburgu.

29) **Łódzki Teatr Piosenki** powstał w 2012 r. z inicjatywy Michała Wieczorka. Działalność teatru zainaugurowało widowisko muzyczne „Z marzeń i snów”, będące muzyczną opowieścią o dziejach Łodzi; miało ono na celu zapoznanie łodzian z wielokulturową historią miasta. W ciągu niespełna 6 lat istnienia Teatr stworzył kilkanaście tematycznych widowisk muzycznych, które realizował w Łodzi i całym regionie.

30) **Miejska Orkiestra Dęta w Zduńskiej Woli** powstała w 1936 r. i początkowo złożona była z kolejarzy. Liczne sukcesy oraz wysoki poziom artystyczny spowodowały, że władze miasta wyróżniły ją wpisem do Księgi „Zasłużony dla Zduńskiej Woli”.

31) **Danuta Nurkowska** jest poetką. Jej wiersze po raz pierwszy zostały wydane w 2014 r. w tomiku „Słowa sercem pisane”. Pani Danuta promuje Chrzanowice, uczestnicząc w przeglądach śpiewaczych i poetyckich jako członek zespołu „Chrzanowianki i dwa Janki”.

32) **Orkiestra OSP Szczerców** powstała w 1904 roku. Zespół tworzą muzycy amatorzy. Orkiestra wielokrotnie reprezentowała województwo łódzkie w Polsce i Europie, aktywnie przy tym promując

rodzinną gminę Szczerców.

33) **Anna Orłowska** jest założycielką oraz śpiewaczką zespołu „Kraśniczanki. Aktywnie współpracuje także ze stowarzyszeniem „Dolina Pilicy”, gdzie prowadzi warsztaty twórczości ludowej.

34) **Stowarzyszenie Kobiet Kreatywnych w Ruści** działa od 7 lat, aktywizując życie kulturalne i kształtując tożsamość regionalną. Panie zajmują się także tworzeniem rękodzieła artystycznego, organizują spotkania i ciekawe warsztaty.

35) **Kapela Ludowa „Tkacze”** powstała w 1951 roku. Kapela występuje zarówno w kraju, jak i poza jego granicami. Od lat zdobywa liczne nagrody i ma na swoim koncie wiele osiągnięć artystycznych.

36) **Zespół Folklorystyczny „Trębaczewianie”** działa w strukturach Stowarzyszenia Na Rzecz Rozwoju Wsi Trębaczew. Obecnie zespół liczy 25 osób. Pierwszy występ grupy odbył się w sierpniu 2008 roku. Zespół od początku swojego istnienia intensywnie się rozwija, uczestniczy w wielu wydarzeniach kulturalnych na terenie gminy Działoszyn, powiatu pajęczańskiego oraz Województwa Łódzkiego.

37) **Marek Urbański** wszedł w skład grupy specjalistów, powołanych przez Komisję d/s Upamiętnienia Ofiar Zbrodni Katyńskiej przy Prezesie Rady Ministrów RP oraz Prezydium Rady Ochrony Pamięci Walk i Męczeństwa do prac ekshumacyjnych w latach 1994-1996 (w Miednoje, Charkowie i Starobielsku). Współpracował także z British Council oraz z Bawarskim Ministerstwem Szkolnictwa, Nauki, Kultury i Sztuki.

38) **Krystyna Wieczorek** to pisarka, twórczyni ludowa, pieśniarka, wykonawczyni rękodzieła ludowego z terenu powiatu piotrkowskiego. Uznana za wszechstronny i niekwestionowany talent. Jest założycielką Wydawnictwa Autorskiego „Tiger”. Proza i poezja Krystyny Wieczorek cieszy się wielkim zainteresowaniem czytelników, zarówno młodzieży, jak i osób starszych. Autorka bierze również czynny udział w promowaniu obyczajów, obrzędów i przekazów kultury ziemi piotrkowskiej.

39) **Ludowy Zespół Obrzędowy „Wilkowianie”** działa od 24 lat, podtrzymując i kultywując tradycje ludowe. Zespół brał także udział w licznych przeglądach i festiwalach, na których zdobywał wyróżnienia i nagrody. Grupa jest także organizatorem „Spotkań Zespołów i Kapel Ludowych na Majówce w Wilkowicach”.

40) Zespół Wokalny Seniorów „Wrzos” powstał w 1997 roku. Od początku działalności aktywnie uczestniczy w życiu kulturalnym Szadku. Grupa była także uczestnikiem oraz laureatem licznych festiwali. Zespół został odznaczony medalem „Zasłużony dla Powiatu Zduńskowolskiego”.

41) **Zespół Ludowy „Z okolic Młyna”** powstał w 2012 roku. Corocznie uczestniczy w przeglądach, festiwalach, festynach folklorystycznych, zarówno na szczeblu gminnym i powiatowym, jak i wojewódzkim, zdobywając liczne nagrody i wyróżnienia.

42) **Zespół Pieśni i Tańca „Zduńskowolanie”** powstał w 1950 roku i od tego czasu zdobył ogromne uznanie w kraju oraz poza jego granicami. Do jego ostatnich sukcesów zaliczyć należy zajęcie III miejsca w XXIV Ogólnopolskim Festiwalu Folklorystycznej Twórczości Dziecięcej w Baranowie Sandomierskim. Na cześć dokonań zespołu od roku 2010 organizowany jest w Zduńskiej Woli Międzynarodowy Festiwal „Folklor Świata”.