

Odmładzanie czas zacząć

Wartość projektu to blisko 13,5 miliona zł, z tego ponad 6,5 miliona ŁDK otrzyma z Unii Europejskiej. Remont już się zaczął - przeprowadzono pierwsze próby oczyszczania elewacji. Modernizacją zajmuje się łódzka Pracownia Konserwatorska Mosaicon, specjalizująca się w obiektach zabytkowych. Projekt architektoniczny wykonała Karolina Taczalska z Design Lab.

Za uzyskaną dotację zostanie wyremontowana elewacja i dach, a także fundamenty, które zostaną uszczelnione. Wszystkie okna będą wymienione. Zaadaptowane zostaną piwnice, które mają dwa poziomy. Część z nich powstała w latach 30. ubiegłego wieku, część w latach 80. - wówczas w piwnicach zbudowano pomieszczenia na pracownie, które ostatnio pełniły funkcję magazynów, a teraz pojawi się szansa, by przywrócić im pierwotne przeznaczenie.

- Nie chcemy odstawać od Nowego Centrum Łodzi - mówi Jacek Sokalski, dyrektor Łódzkiego Domu Kultury. Sąsiedztwo Nowego Centrum Łodzi i dworca Łódź Fabryczna zobowiązuje. Oczywiście zewnętrzna bryła przedwojennej budowli pozostanie niezmieniona - w końcu to zabytek, jedno z dzieł słynnego międzywojennego architekta Wiesława Lisowskiego. Modernistyczna siedziba obecnego ŁDK powstała w latach 1935-1939 - dzięki składkom łodzian - jako dom-pomnik marszałka Józefa Piłsudskiego. A że świętujemy stulecie odzyskania przez Polskę niepodległości - są już dwa przyczynki do „odkurzenia” Łódzkiego Domu Kultury.

Po remoncie budynek będzie bliższy założeniom architekta - w planach jest m.in. przeniesienie głównego wejścia na fasadę od strony ulicy Traugutta, zgodnie z pierwotną koncepcją. Stolarka drzwi ma nawiązywać do modernistycznej.

Będziemy o tym jeszcze pisać, a teraz tylko wspomnimy, że w latach 80. do gmachu dobudowano skrzydło północne i zachodnie oraz przedłużono skrzydło południowe. Ceglaną fasadę obłożono wtedy płytami z piaskowca - zgodnie z projektem Lisowskiego. Przez lata kamień się zabrudził, dlatego musi zostać oczyszczony.

Kilka lat temu za ponad 5 milionów zł zmodernizowano wnętrza - ŁDK zyskał wtedy m.in. nowoczesną salę kolumnową, w której odbywają się koncerty czy spektakle teatralne. Wyczyszczona elewacja będzie dopełnieniem.

Ale remont to nie wszystko - powstanie też Pasaż Kultury Województwa Łódzkiego, w którym będzie promowana kultura regionu łódzkiego. Jego powstanie prezentowano szerzej przedstawicielom instytucji kultury w województwie podczas lutowych spotkań roboczych organizowanych przez ŁDK. W ŁDK istnieje brama i patio, dotąd wykorzystywane tylko w celach gospodarczych. Mają zostać udostępnione właśnie jako Pasaż kończący się na tarasie z drugiej strony budynku - Pasaż stanie się miejscem wystawienniczym, przestrzenią, w której 23 powiaty województwa będą promować swoje działania kulturalne.

Finał prac przewidziano na koniec października 2018 roku.

ATN