

# Pogrzeb MARIANA GLINKOWSKIEGO

Urodzony w 1940 roku, ukończył polonistykę na Uniwersytecie Łódzkim. Od lat 60. związany z teatrem studenckim i alternatywnym - kierował zespołami Studenckiego Teatru Uniwersytetu Łódzkiego STUŁ, Teatru Prom, Teatru Quant, zgierskiego Teatru ORFA (przez ponad 40 lat), Teatru Kilku Osób.

Wieloletni dyrektor artystyczny Łódzkich Spotkań Teatralnych (1992-2009), Łódzkiego Przeglądu Teatrów Amatorskich "Łópta" i Festiwalu Małych Teatrów "Słodkobłękity", przewodniczący jury Ogólnopolskich Konfrontacji Teatrów Młodzieżowych "Centrum". Wiceprezes Zarządu Głównego Towarzystwa Kultury Teatralnej.

Przez wiele lat kierował Ośrodkiem Teatralnym Łódzkiego Domu Kultury.

Pracę animatora i organizatora życia teatralnego łączył z praktyką twórczą. Wyreżyserował dziesiątki spektakli, m.in. *Wyrobienie istot* (1983) w Teatrze Orfa, *Wizje Świętego Ildefonsa* (1993) w Teatrze Kilku Osób, *Zmartwychwstałe wiersze* (2004) w Teatrze Nowym. Mimo ciężkiej choroby do końca pozostawał aktywny. W marcu 2014 odbyła się w Klubie Nauczyciela premiera *Lekcji* Ionesco, którą Marian Glinkowski przygotował z amatorskim teatrem nauczycielskim Mina Mana.

**Pogrzeb odbędzie się w poniedziałek 14 kwietnia o 13.30 w Alei Zasłużonych cmentarza na Dołach.**