

Szwalnia Retrospektywa

Jubileusz Teatru Szwalnia rozpocznie się 10 V pokazem monodramu Jana Peszka „Scenariusz dla nieistniejącego, lecz możliwego aktora instrumentalnego”. To pozornie absurdalna podróż, mistrzowsko zagrana partytura o sztuce i życiu. Do rodzinnej teatralnej podróży, małej opowieści o relacji ojca i córki oraz ich relacji z miejscami podróży i światem zaproszą nas Marcin Brzozowski i Antonina Brzozowska w spektaklu „non inclusive”, który odbędzie się 18 V o godz. 19.

Czerwcową odsłoną RETROSPEKTYWY to zaproszenie do tańca, wspólnych śpiewów i rozmów. W pierwszy dzień czerwca o godz. 19 w muzyczną podróż w czasie i przestrzeni śladami ludowych grajków – polskich, żydowskich, cygańskich – zabiorą nas Jacek Hałas i Alicja Choromańska-Hałas. To droga z polskich wiosek na Bukowinę, Bałkany aż do zamorskich krain. Spotkanie z kulturą i tradycją ukraińską rozpoczniemy 22 VI o godz. 18 od celebrowania Dnia Kupały. Wieczór uświetni występ ukraińskiego chóru Namysto.

Pokaz wielomiesięcznej pracy warsztatowej z podopiecznymi Ośrodka Monar, tworzony na bazie metody Teatru Forum odbędzie się 7 VI o godz. 19.

Na ogólnopolskie festiwale teatralne – Szwalnia_dok (przeгляд spektakli non-fiction) oraz MonoFest (konkurs spektakli jednego aktora) oraz pozostałe wydarzenia jubileuszowe Teatr Szwalnia zaprasza jesienią 2024.

Wszystkie wydarzenia odbędą się w ramach projektu „Retrospektywa – jubileusz 15-lecia Teatru Szwalnia”. Zadanie realizowane jest dzięki dofinansowaniu z budżetu Miasta Łodzi.

Jubileusz 15-lecia Teatru Szwalnia wspierany jest przez Fundację LodzArte.

Nie ma już biletów na monodram Jana Peszka, bilety na koncert Jacka Hałasa i spektakl "non inclusive" kosztują 10 zł.

Rezerwacja biletów: teatrszwalnia@teatrszwalnia.pl oraz 665338171.