

Zdrowa kultura?

Wraz z początkiem pandemii w Polsce sektor przemysłów kreatywnych stanął przed ogromnym wyzwaniem przetrwania w trudnym momencie. Jednocześnie byliśmy świadkami niezwyklej determinacji, wytrwałości i umiejętności adaptowania się do trudnych warunków pracowników instytucji kultury i artystów w obliczu nagłego przeniesienia działalności do sieci. Program Zdrowa kultura, ogłoszony w czasie najtrudniejszym dla artystów, przyniósł nam dzisiaj propozycje artystyczne w następujących dziedzinach: film - 7, teatr - 8, muzyka - 8, plastyka - 5, słuchowiska - 2 i wreszcie wydarzenia kulturalno-edukacyjne - 6.

Zgłoszono m.in. cykl 5 murali. "Ludzki - łódzki kot" - postaci ludzkie o głowach kotów umieszczone w kilku miejscach miasta z dopisanymi do nich cytatami z łódzkich poetów. Murale są przy Jurczyńskiego 1/3 na Widzewie, przy ul. Przyszkole 38 (Górna, budynek domu dziecka nr 7), przy ul. Jaracza 20 (Śródmieście), przy ul. Lipowej 72 (Polesie) i na rogu ul. Wrzesińskiej i Rybnej (Bałuty).

Cykl czterech filmów o łódzkich muzykach pt. "Chwyty barowe" w lekki i zabawny sposób prezentuje początki, pierwsze próby grania na gitarze. Paweł „Guma” Gumola, Tomasz „Mechu” Wojciechowski, Łukasz Lach i Ziemek Kosmowski opowiadają o tym, jaki był ich pierwszy instrument, co zachęciło ich do zajęcia się muzyką i jakich utworów nauczyli się grać w pierwszej kolejności. Muzycy wykazują się również umiejętnościami praktycznymi. Każdy z nich wykonuje jeden utwór ze swojego repertuaru. Celem cyklu jest zainspirowanie młodych ludzi, by również sięgnęli po gitarę i zaczęli przygodę z muzyką.

Paweł „Guma” Gumola - urodzony w 1965 roku. Lider, wokalista i gitarzysta legendarnej, łódzkiej grupy punkowej Moskwa.

www.youtube.com/watch?v=gov9x3PGicw

Tomasz „Mechu” Wojciechowski - ur. w 1966 roku. Gitarzysta łódzkich grup Jezabel Jazz i Blitzkrieg.

www.youtube.com/watch?v=jY0WDge_m1M

Łukasz Lach - rocznik 1982. Lider, wokalista i gitarzysta łódzkiej grupy L. Stadt.

www.youtube.com/watch?v=uLE67qGUcDM

Ziemek Kosmowski - ur. w 1960 r. Lider, wokalista i gitarzysta łódzkich grup: Phantom, Brak, Rendez Vous oraz Kosmofski.

www.youtube.com/watch?v=Fe3l7aJQR64

Trzeci projekt to słuchowisko radiowe o pannie Piotrkowskiej według jednej z miejskich legend. Jak Łódź stała się „ziemią obiecaną”, projekt Stowarzyszenia Soundsitive Studio. Materiał stanowi dźwiękową adaptację jednej z wersji legendy o powstaniu ulicy Piotrkowskiej, pochodzącej ze zbioru „Łódź w baśni i legendzie”, wydanego przez Wydawnictwo Literatura. Słuchowisko opowiada romantyczną historię nieszczęśliwej miłości geometry Jana Leszczyńskiego, która miała wpływ na kształt planów kluczowej łódzkiej arterii. W tle - dynamiczny rozwój regionu w latach 20. XIX wieku.

W słuchowisku wystąpili: Bronisław Wrocławski, Agnieszka Skrzypczak, Paweł Erdman, Dymitr Hołowko, Kamil Maćkowiak. Muzykę skomponował Paweł Odorowicz, „elektryczny” altowiolista. Nagrania zrealizowano w łódzkim MarAtlon Studio. Scenariusz słuchowiska, autorstwa Michała Grzelaka oraz Macieja Sztąberka, powstawał pod okiem pracowników Muzeum Miasta Łodzi, którzy

zapewnili konsultację historyczną.

Linki do słuchowiska:

Facebook: w

[ww.facebook.com/soundsitive.studio/posts/3261378507245084?notif_id=1598635013930390&_if_t=page_post_reaction](https://www.facebook.com/soundsitive.studio/posts/3261378507245084?notif_id=1598635013930390&_if_t=page_post_reaction)

Spotify: [spoti.fi/2YHCSeG](https://open.spotify.com/track/2YHCSeG)

red. / mat. UMŁ